

Принята на Педагогическом совете № 1  
Протокол № 1 от \_\_\_\_\_ 2023 года

Утверждена  
Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_» 2023 г

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение**

**«Детский сад № 33»**

город Муром, Владимирская область

# **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*(в соответствии с ФОП ДО)*

***Срок освоения – 6 лет***

*Авторы – составители:*

*Прозорова Наталья Александровна, заведующий  
Буданова Анна Алексеевна, старший воспитатель  
Павлова Светлана Николаевна, воспитатель,*

2023 г

## Содержание

	<b>Общие положения</b>	
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	
<b>1.1.1</b>	Цели и задачи Программы	
<b>1.1.2</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	
<b>1.1.3</b>	Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	
<b>1.2</b>	Планируемые результаты освоения Программы	
<b>1.3.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1</b>	<b>Федеральная рабочая программа образования</b>	
<b>2.1.1</b>	Задачи, содержание и планируемые результаты по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся.	
<b>2.1.2</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.	
<b>2.1.3</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	
<b>2.1.4</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	
<b>2.1.5</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	
<b>2.1.6</b>	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы.	
<b>2.2</b>	<b>Федеральная рабочая программа воспитания.</b> Пояснительная записка	
<b>2.2.1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>2.2.1.1</b>	Цели и задачи программы	
<b>2.2.1.2</b>	Направления воспитания	
<b>2.2.1.3</b>	Целевые ориентиры воспитания	
<b>2.2.2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.2.2.1</b>	Уклад образовательной организации	
<b>2.2.2.2</b>	Воспитывающая среда образовательной организации	
<b>2.2.2.3</b>	Общности образовательной организации	
<b>2.2.2.4</b>	Задачи воспитания в образовательных областях	
<b>2.2.2.5</b>	Формы совместной деятельности в образовательной организации	
<b>2.2.2.5.1</b>	Работа с родителями	
<b>2.2.2.5.2</b>	События образовательной организации	
<b>2.2.2.5.3</b>	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	
<b>2.2.2.6</b>	Организация предметно – пространственной среды	
<b>2.2.2.7</b>	Социальное партнерство	
<b>2.2.3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>2.2.3.1</b>	Кадровое обеспечение	
<b>2.2.3.2</b>	Нормативно – методическое обеспечение	
<b>2.2.3.3</b>	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1</b>	Психолого – педагогические условия реализации программы.	
<b>3.2</b>	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	
<b>3.3</b>	Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	
<b>3.4</b>	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.	
<b>3.5</b>	Кадровые условия реализации программы	
<b>3.6</b>	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.	
<b>3.7</b>	Федеральный календарный план воспитательной работы	
<b>4</b>	<b>Краткая презентация Программы</b>	
<b>4.1</b>	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, особенности ее реализации для этой категории детей.	
<b>4.2</b>	Используемые примерные Программы.	

4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	
<b>Приложения</b>		
<p><b>Приложение № 1</b> «Содержание диагностик, используемых в работе с детьми от 1 года до 7 лет»</p>		
<p><b>Приложение № 2</b> «Примерное тематическое планирование»</p>		
<p><b>Приложение № 3</b> «Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями»</p>		
<p><b>Приложение № 4</b> «Кадровые условия реализации Программы»</p>		
<p><b>Приложение № 5</b> «Финансовые условия для реализации Программы»</p>		
<p><b>Приложение № 6</b> «Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий»</p>		
<p><b>Приложение № 7</b> «Примерный распорядок (режим) дня»</p>		
<p><b>Приложение № 8</b> «Примерный перечень центров активности и материалов для центров активности»</p>		
<p><b>Приложение № 9</b> «Примерный перечень оборудования кабинетов»</p>		
<p><b>Приложение № 10</b> Примерные виды и расписание непосредственной образовательной деятельности по возрастам и образовательным областям.</p>		
<p><b>Приложение № 11</b> Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.</p>		

## **Общие положения**

*Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 33» разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и Федеральный государственным образовательным стандартом дошкольного образования.*

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) определяет единые для Российской Федерации (далее – РФ) базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Организации), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения Организацией образовательных программ дошкольного образования (далее – Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организации Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы. Федеральная программа ДО

представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой федеральная рабочая программа образования, федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План).

## **Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 33» город Муром Владимирская область и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

*Обязательная часть Программы разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.*

Образование является всеобщей формой детского развития. Образовательная программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок реализации Программы - 6 лет, она разработана для детей в возрасте от 1 года до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом:***

➤ Парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

### **Цель и задачи программы**

**Целью** образовательной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

***В части, формируемой участниками образовательных отношений, программы дополнительного образования (на бесплатной основе) направлены на решение следующих целей и задач:***

Парциальная программа «Цветные ладошки» Лыкова И. А.:

**Цель** – эстетическое отношение к окружающему миру, формируемое в дошкольном детстве как универсальный способ гармонизации личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.

## **Основная задача:**

1. спроектировать новое содержание художественного образования, вбирающего в себя целостный образ культуры.

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений<sup>1</sup>.

## **Принципы и подходы к формированию программы**

Образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе — взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***В части, формируемой участниками образовательных отношений, используемые дополнительные программы дошкольного образования опираются на ряд следующих принципов:***

***Принципы, на которые опираются дополнительные программы.***

---

<sup>1</sup> Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144с. 15-е издание, перераб. и доп. [с 4]

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством дополнительной образовательной деятельности в рамках кружковой работы построена на основе следующих принципов:

1. Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учет возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание программ обеспечивает преемственность и постепенность усложнения заданий.
2. Принцип постепенного повышения требований, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.
3. Учет имеющегося у ребенка жизненного опыта, знаний по изучаемому материалу.
4. Принцип систематичности – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.
5. Принцип сознательности и активности, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям.
6. Принцип гуманности выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.
7. Принцип наглядности. На начальной стадии разучивания упражнения, музыкального репертуара главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом.
8. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.
9. Последовательность в предъявлении требований.
10. Единые требования членов семьи и работников ДОО (для создания единого воспитательного пространства).
11. Контроль выполнения ребенком требований.
12. Демонстрация волевого поведения самим взрослым.

Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, музыкальное сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.

### **Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста**

➤ Возрастные особенности развития детей младенческого возраста

Для него характерно наиболее бурное развитие. К его завершению из беспомощного малыша ребенок превращается в самостоятельного исследователя. В течение первого года жизни с детьми происходят различные физические изменения: формируется моторика (общая, мелкая); нормализуется координация движений; совершенствуется механизм тонуса мышц; развивается зрение и слух. К концу периода активно формируется речь, ходьба. К психологическим особенностям развития детей младенческого возраста относят процессы формирования памяти, мыслительной функции. К проявлению мимических функций можно отнести часть условных рефлексов. Например, когда малыш перестает плакать при появлении заботящегося о нем взрослого. Следующий этап — узнавание предметов. После четырех месяцев малыши начинают воспринимать мелодичные звуки. Затем ребенок отличает маму от посторонних. Чем старше он становится, тем шире круг запоминаемых предметов и ассоциаций. Ближе к году (9–11 месяцев) малыши по просьбе родителей приносят или указывают на определенную вещь, игрушку. К концу младенчества развивается ассоциативная память. Психическое развитие в первый год жизни считается многоканальным. Формируются индивидуальные, социальные, поведенческие особенности. Участие взрослого, развивающая среда обеспечивают ребенку полноценное развитие.

Ведущая деятельность первой половины младенчества — эмоциональное общение со взрослым. Уже с трех месяцев малыш ищет его, привлекает внимание матери. Первый год жизни ребенок полностью зависит от окружающих взрослых. Его базовая потребность — чувство защищенности. Именно это ощущение дает малышу понять, что с ним все в порядке, нет угроз. Если эта потребность удовлетворена полностью, он открыт к миру, готов к полноценному контакту с ним. Именно полноценное общение с младенцем позволяет ему успешно развиваться физически, психически, умственно.

Во второй половине ребенок становится более мобильным. Он может переворачиваться самостоятельно, учится хватать, сидеть, ползать. Он все более нацелен на изучение окружающего мира. Манипуляции с предметами ближе к 9 месяцам становятся основой его деятельности. Он еще не может использовать их по назначению, но находит собственное применение. Для перехода к предметной деятельности (использованию вещей по назначению) ему нужна помощь взрослых. Смена вида деятельности ближе к году означает окончание периода младенчества и начало этапа раннего детства.

Главные приобретения младенчества — способность ходить и первые, осознанно произнесенные, слова. Способность передвигаться без помощи взрослого выводит ребенка на новый этап познавательной деятельности. В психологии он рассматривается как субъект, способный совершать самостоятельные действия. Это связано с появлением мотивирующих потребностей. Под ними понимают, возникающие в памяти малыша, эмоционально окрашенные образы предметов, с которыми ассоциируется часть потребностей. К

завершению периода младенчества, дети осваивают произвольные действия с предметами. От манипулирования они постепенно переходят к предметной деятельности.

Ребенок в возрасте около года эмоционально отделяется от матери или другого значимого взрослого. Благодаря появлению речи меняется социальная ситуация, появляются новые возможности для общения.

Новообразование в развитии малышей в возрасте около года — переход от пассивной речи через фазу автономной к активной. Если раньше ребенок только понимал интонации, часть слов, то теперь у него формируется свой «птичий» язык. Он понятен только самым близким людям ежедневно контактирующих с ним.

#### ➤ Возрастные особенности развития детей раннего возраста

Ранний возраст характеризуют высокие темпы психического развития. Нервные процессы характеризуются недостаточной силой, уравновешенностью и подвижностью, недостаточно сформированы процессы внутреннего торможения. Это отражается на поведении детей. Они легко утомляются, эмоциональное состояние их неустойчиво.

В ведущей предметной и других видах деятельности развиваются все сенсорные процессы, наглядно-действенное мышление, память. Идет процесс активного освоения предметных действий. Формируются представления о предметах, интенсивно развивается речь. В структуре сознания ведущую роль играет восприятие.

Основным и практически единственным видом мышления до конца раннего возраста является наглядно-действенное, предполагающее непосредственный контакт ребенка с предметами и поиск правильного решения задачи путем проб и ошибок. В раннем возрасте в связи с появлением ходьбы изменяется отношение ребенка к миру, расширяется возможность познания окружающих его предметов. Постепенно доминирующий интерес ребенка смещается со взрослого на мир предметов и действия с ними. *Предметная деятельность становится ведущей.* Поскольку способы действия с предметами неизвестны, он по-прежнему нуждается во взрослых. Речь становится средством обобщения, и более активного общения. Общение становится средством взаимодействия со взрослыми в разных видах деятельности и формирования личностных качеств: элементарной самостоятельности, активности, инициативности, коммуникативности.

#### ➤ Особенности развития ребенка третьего года жизни

Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша. В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества. Общение становится средством

взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам».

Формируются первые целостные представления об окружающем мире, связях в нем (наглядно проявляемых). Освоены основные способы общения (в основном вербальные) со взрослыми и сверстниками, ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых. Речь становится средством общения и с детьми. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ, описание с помощью педагога.

Формируются предпосылки позиции субъекта деятельности (инициативное целеполагание, целенаправленность действий, получение результата, установление первоначальных связей между результатом и способами действий).

Потребность реализовать свои новые возможности через «я сам» превалирует и должна быть удовлетворена. Основным способом разрешения возникшего противоречия является удовлетворение потребности ребенка быть активным и самостоятельным там, где он может быть таковым (не делать за малыша то, что он может делать сам, не запрещать осваивать ему предметный мир, если это не вредит здоровью ребенка и здравому смыслу). Идет перестройка мотивационной сферы, перестройка самосознания.

*На смену одному виду ведущей деятельности – предметной, приходит другой – игра.*

#### ➤ Особенности развития ребенка четвертого года жизни

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. 3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него. Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным.

Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения,

приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

➤ Особенности развития ребенка пятого года жизни

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т.п.). В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. К 5 годам внимание становится все более устойчивым.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

➤ Особенности развития ребенка шестого года жизни.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение норм, как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Игровые действия становятся разнообразными.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### ➤ Особенности развития ребенка седьмого года жизни

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более

инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Действия наглядно-образного мышления ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

### **Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные

характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### Планируемые результаты в младенческом возрасте

#### **К одному году**

ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);

ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

### Планируемые результаты в раннем возрасте

#### **К трем годам**

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые

имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки {гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, коленки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и

взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### Планируемые результаты в дошкольном возрасте

#### К четырем годам

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее — педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, напоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах объектов ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, напоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### К пяти годам

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость,

гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному,

интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность

«вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **К шести годам**

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется

обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### **Планируемые результаты к концу дошкольного возраста**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;  
ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к

книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислить и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- 1) планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- 2) целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>5</sup>;
- 3) освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных Задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном

этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

*Содержание используемых педагогом диагностик представлено в Приложении № 1.*

#### **График проведения диагностических мероприятий в ДОО**

<i>С 1 года до 3 лет</i>	<i>С 3 до 4 лет</i>	<i>С 4 до 5 лет</i>	<i>С 5 до 6 лет</i>	<i>С 6 до 7 лет</i>
По эпикризным срокам, при достижении детьми возраста 1г, 1г3м, 1г6м, 1г9м, 2г, 2г6м, 3г	Ежегодно сентябрь, май	Ежегодно сентябрь, май	Ежегодно сентябрь, май	Ежегодно сентябрь, май

*В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены образовательные результаты на этапе завершения освоения программ дополнительного образования:*

**Образовательные результаты<sup>2</sup>** на этапе освоения детьми авторской парциальной программы «Цветные ладошки» И. А. Лыковой представлены в Программе в виде задач, которые ставятся и решаются в учебном году на каждом возрастном этапе дошкольного возраста. *Рекомендации и форма проведения диагностических мероприятий<sup>3</sup>* по итогам реализации Программы представлены в Программе.

## Содержательный раздел

### Задачи, содержание и планируемые результаты по каждой образовательной области для всех возрастных групп

Задачи, содержание и планируемые результаты по каждой образовательной области для всех возрастных групп представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Здесь представлены соответствующие ссылки на разделы программы.

#### **1. раздел «Социально – коммуникативное развитие»<sup>4</sup>**

- задачи,
- содержание образовательной деятельности,
- планируемые результаты.

#### **2. раздел «Познавательное развитие»<sup>5</sup>**

- задачи,
- содержание образовательной деятельности,
- планируемые результаты.

#### **3. раздел «Речевое развитие»<sup>6</sup>**

- задачи,
- содержание образовательной деятельности,
- планируемые результаты.

#### **4. раздел «Художественно – эстетическое развитие»<sup>7</sup>**

---

<sup>2</sup> Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144с. 15-е издание, перераб. и доп. [с 48, 62, 76, 90, 104]

<sup>3</sup> Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144с. 15-е издание, перераб. и доп. [с 51,65,79,93,107]

<sup>4</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [22, 23, 40]

<sup>5</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [40, 53]

<sup>6</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [53, 54,69]

<sup>7</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [69,70,108]

- задачи,
- содержание образовательной деятельности,
- планируемые результаты.

### 5. раздел «Физическое развитие»<sup>8</sup>

- задачи,
- содержание образовательной деятельности
- планируемые результаты.

*Примерное планирование видов непосредственной образовательной деятельности по возрастам и образовательным областям, а так же расписание представлены в Приложении № 10.*

*Содержание Программы в Части, формируемой участниками образовательных отношений, охватывает образовательные области:*

<i>Образовательные области</i>	<i>Программа</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
Художественно – эстетическое развитие	Лыкова И. А. «Цветные ладошки»	Познавательное развитие Социально – коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования**

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её — в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования педагоги

<sup>8</sup> Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования). [108, 109,131]

используют различные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Работа с электронными средствами обучения при реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог использует следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### ***В младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)***

1. непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
2. двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
3. предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
4. речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
5. элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

#### ***В раннем возрасте (1 год - 3 года)***

1. предметная деятельность (орудийно-предметные действия — ест ложкой, пьет из кружки и другое);
2. экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
3. ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
4. двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
5. игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
6. речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
7. изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
8. самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поживает цветы из лейки и другое);
9. музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

#### ***В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)***

1. игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

2. общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
3. речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
4. познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
5. изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и
6. конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
7. двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
8. музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог использует следующие *методы*:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

⇒ при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

⇒ репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

⇒ метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

⇒ при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

⇒ исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных

ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

⇒метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы образования педагог использует различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов детской деятельности:

⇒двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

⇒предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы)

⇒игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

⇒коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

⇒познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

⇒чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

⇒трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

⇒продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

⇒музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

<i>Формы организации детских видов деятельности</i>	
<b>Физическое развитие</b>	НОД по физическому развитию, утренняя гимнастика и гимнастика пробуждения, подвижные игры с правилами, физические упражнения, физкультминутки, соревнования, праздники, эстафеты.

<i>Формы организации детских видов деятельности</i>	
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	– Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, развивающие игры, настольно – печатные, подвижные, народные). Творческие игры (сюжетные, сюжетно – ролевые, театрализованные, конструктивные). Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, разгадывание загадок, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты. Индивидуальные и подгрупповые поручения и дежурства, совместный (общий, коллективный) труд. <i>Работа в Рабочих альбомах, разработанных с учетом регионального компонента.</i>

<i>Формы организации детских видов деятельности</i>	
<b>Познавательное развитие</b>	НОД по познавательному развитию, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно – исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры <i>Работа в Рабочих альбомах, разработанных с учетом регионального компонента (со средней группы).</i>

<i>Формы организации детских видов деятельности</i>	
<b>Речевое развитие</b>	НОД по речевому развитию, рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, настольно – печатные речевые игры, ситуативные разговоры, заучивания, игры – драматизации, театрализованные игры, различные виды театра. <i>Работа в Рабочих альбомах, разработанных с учетом регионального компонента (со средней группы).</i>

<i>Формы организации детских видов деятельности</i>	
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	– НОД по изобразительной и музыкальной деятельности, мастерские детского творчества, выставки, вернисажи, рассказы, беседы, творческие проекты эстетического содержания. Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально – ритмические движения, музыкальные игры, импровизации, инсценировки, драматизации, детский оркестр. Конструирование,

строительные игры, моделирование. <i>Работа в Рабочих альбомах, разработанных с учетом регионального компонента (со средней группы)</i>
--

## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ⇒ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ⇒ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- ⇒ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому.

совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Длительность организованных занятий в разных группах регламентируется требованиями СанПиН 1.2.3685-21 и составляет:

От 1 года до 3 лет – до 10 минут

От 3 до 4 лет (2 младшая группа) – 15 минут

От 4 до 5 лет (средняя группа) – 20 минут

От 5 до 6 лет (старшая группа) – 25 минут

От 6 до 7 лет (подготовительная к школе) – 30 минут.

В теплое время года (летом - июнь, июль, август, а так же в мае и в сентябре при соответствующей теплой погоде) занятия, если это предусматривают формы проведения занятий и погодные условия, можно проводить на улице.

В обязательном порядке летом во время прогулки проводятся физкультурные занятия и музыка.

В летний период возможно объединение детей из разных групп в одну, так как количество детей в группах сокращается, дети уходят в отпуска с родителями. Поэтому, длительность занятий в разновозрастной группе зависит от следующих факторов:

-при условии двух возрастов длительность занятия определяется большинством детей одного возраста.

-при условии трех возрастов, длительность занятия определяется «средним» из имеющихся в группе возрастов.

***Основу организации образовательного процесса и реализацию всех образовательных областей предусматривает самостоятельно разработанное педагогами МАДОУ «Детский сад № 33» тематическое планирование работы с детьми дошкольного возраста.***

Темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развитие способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации, с которыми ребенок сталкивается в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке, в режимных моментах ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учиться быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

***Примерное тематическое планирование образовательной деятельности с детьми в течение учебного года (с 01.09. по 31.08. ежегодно) представлено в Приложении № 2.***

*Свободные недели могут варьироваться в зависимости от календаря.* Свободная тема - это значит, что педагог вместе с детьми сами решают, какую им тему взять дополнительно, на свое усмотрение, наиболее актуальную для них на данный момент и которая не предусмотрена планом (хотя, тема может и повториться).

Кроме этого, при необходимости темы могут меняться местами в зависимости от погодных условий (например, затяжной зимы и т.д.), происходящих событий в стране (например, пандемия и уход на карантин групп детей и т.д.) и других причин.

Решение образовательных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в игровой и самостоятельной деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

*С 01 сентября по 31 мая ежегодно в группах среднего, старшего и подготовительного к школе возраста педагогами используются в работе с детьми рабочие тетради, с учетом примерного тематического планирования*

*образовательной деятельности с детьми и с учетом регионального компонента.*

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках

сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,** может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,

настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей. Представленные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

<i>№</i>	<i>Виды культурных практик</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Сроки реализации</i>
1	Культура поведения	1. Разработка правил поведения в группе и на прогулке самими детьми. 2. «Минутки тишины». 3. Забота старших о младших в группе.	В начале учебного года.  Ежедневно Ежедневно
2	Культура	1. Общение взрослых к детям	Ежедневно

	общения	по именам. 2. Обращение детей к взрослым по имени и отчеству. 3. Спокойная и «чистая» речь педагога.	Ежедневно Ежедневно
3	Культура познания	1. Начало нового дня «Я хочу вам рассказать о чем-то интересном...» 2. Поисково – познавательная деятельность детей. 3. Совместные проекты детей и взрослых в рамках комплексно – тематического планирования. 4. Принятие педагогом точки зрения ребенка по любому вопросу (субъект – субъектное общение)	Ежедневно (дети должны постоянно удивляться). Еженедельно со средней группы. Еженедельно. Всегда (если нет угрозы безопасности)
4	Культура труда	1. Уборка игрового материала после игр. 2. Уход за комнатными растениями. 3. Ежедневный труд на участке во время прогулки. 4. Труд в цветниках и в огороде.	Ежедневно По установленному графику. По необходимости. 1 раз в неделю (май - сентябрь)
5	Культура приема пищи	1. Дежурство по группе. 2. Правильная сервировка стола. 3. Разработка правил приема пищи самими детьми.	Со средней группы. Ежедневно. В начале учебного года.
6	Культура игры	1. Грамотная подборка игрового материала для игровых центров. 2. Оказание косвенной помощи педагогом в развертывании игровой деятельности детей. 3. Участие детей в создании атрибутов для сюжетно – ролевых игр. 4. Не вмешательство педагога в игру детей.	В начале учебного года (изменения и дополнения в течение учебного года по необходимости) При необходимости. Со старшей группы по мере необходимости. Всегда, если нет угрозы безопасности или не попросят сами участники игры.
7	Культура встречи гостей группы	1. Приветственные слова. 2. Угощение пришедших гостей. 3. Встреча с интересными людьми	Всегда. По возможности. Один раз в месяц.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между

людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

***В Части, формируемой участниками образовательных отношений, формы и способы реализации парциальных авторских Программ следующие***

<i>Программа</i>	<i>Формы организации детских видов деятельности</i>
<b>Программа «Цветные ладошки»</b>	НОД по изобразительной деятельности, мастерские детского творчества, выставки, вернисажи, рассказы, беседы, творческие проекты эстетического содержания.

Как показывает опыт, культурные практики являются интеграционным педагогическим явлением, обеспечивающим развитие ребенка в различных образовательных областях. При этом каждая образовательная область может определять особенность содержания конкретной культурной практики.

*В рамках социально-коммуникативного развития разрабатываются и реализуются культурные практики:*

- презентации и публичного выступления;
- безопасного поведения и правовой культуры;
- этикета.

*В рамках познавательного развития разрабатываются и реализуются культурные практики:*

- измерений: знакомство с различными мерами длины и историей их появления; измерение предметов с помощью различных мер;
- экологического образа жизни: освоение принципов сортировки мусора и применение их в быту;

- знакомства с малой родиной.

В рамках речевого развития разрабатываются и реализуются культурные практики:

- сочинительства;
- чтения художественной литературы;
- книгоиздательства.

В рамках художественно-эстетического развития разрабатываются и реализуются культурные практики:

- коллекционирования;
- перевоплощения;

В рамках физического развития разрабатываются и реализуются культурные практики:

- здорового образа жизни;
- спорта;
- подвижной игры.

*В Части, формируемой участниками образовательных отношений,* по результатам реализации:

- авторской парциальной программы «Цветные ладошки» в группах с 2 лет до 7 лет дети осваивают культурные практики детского дизайна.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

⇒самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры — импровизации и музыкальные игры;

⇒речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

⇒логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

⇒самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение

⇒ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым,

ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные

умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

⇒ Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

⇒ У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

⇒ Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

⇒ Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

⇒ Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

⇒ Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают

радость открытия и познания.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РПГС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию

образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму —

совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Примерные направления и формы взаимодействия с семьей**

1.       Взаимопознание и взаимоинформирование  
Информационные стенды  
Дни открытых дверей  
Родительские собрания  
Анкетирование (экспресс - опросы)
2.       Непрерывное образование воспитывающих взрослых  
Родительский всеобуч  
Мастер – классы  
Тренинги
3.       Совместная деятельность педагогов, родителей и детей  
Семейные клубы  
Вечера вопросов и ответов

Семейные праздники  
Семейный театр  
Проектная деятельность

*В Части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются разнообразные интерактивные формы взаимодействия с семьями воспитанников.*

**1. Авторская парциальная программа «Цветные ладошки» И. А. Лыковой:**

- Выставки семейного творчества,
- Смотры – конкурсы семейных творческих проектов, поделок,
- Совместные семейные мастерские

**Направления и задачи коррекционно – развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в Организации направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.*

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Организация имеет право и возможность разработать *программу коррекционно-развивающей работы* (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;  
рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

*Задачи КРР на уровне дошкольного образования:*

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с

рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в Организации реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются нижеследующие категории *целевых групп* обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями: с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
3. обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся.
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5. Обучающиеся «группы риска»:  
проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### ***Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования***

#### ***Диагностическая работа включает:***

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\ происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

***Консультативная работа включает:***

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

***Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами*** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

***КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД)*** имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности

– сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

### **Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:**

коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

### **Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:**

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях

ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

### **Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:**

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан,

обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

### **Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

⇒ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

⇒ помощь в решении поведенческих проблем;

⇒ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

⇒ совершенствование способов саморегуляции.

**К целевой группе обучающихся «группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

**Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей). Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

**Алгоритм выявления детей с трудностями в освоении Программы ДО:**

1. В начале года педагоги всех групп в ДОО в рамках подготовки к рассмотрению на ППК № 1 выявляют детей с трудностями в освоении Программы ДО.
2. По итогам выявления детей с трудностями в освоении Программы ДО педагогом – психологом даются рекомендации педагогам по разработке индивидуального образовательного маршрута (ИОМ).
3. Далее, в течение года идет реализация ИОМ с ребенком и наблюдение за его развитием.
4. В течение года проводится три ППК, на втором подводятся промежуточные итоги работы, на третьем подводятся итоги годовой работы специалистов детского сада.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей в МАДОУ «Детский сад № 33» осуществляется в рамках работы логопункта на базе МБДОУ «Детский сад № 90».

**Сопровождение детей, требующих профессиональную коррекцию развития**

№	Содержание	Сроки	Ответственный
<b>Логопедическое сопровождение</b>			
1	У детей, посещающих логопункт формирование самостоятельной правильной активной речи развитие грамматического строя речи, звуковой культуры речи, лексической стороны речи развитие слухового внимания и фонематического слуха развитие связной речи	В течение учебного года	Учитель – логопед на базе МБДОУ «Детский сад № 90»
<b>Психологическое сопровождение</b>			
2	У всех детей, которым это необходимо сопровождение ребенка и семьи в период		

	адаптации, коррекция развития межличностных отношений, коммуникативных навыков коррекция формирования и развитие психологической готовности ребенка к школьному обучению	В течение учебного года	Педагог – психолог на базе МБДОУ «Детский сад № 90»
<b>Медицинское сопровождение</b>			
3	У всех детей плановые медицинские осмотры детей, своевременные прививки, измерение антропометрических показателей, определение уровня физического развития	В течение календарного года	Медицинские работники

Если в детский сад поступают дети - инвалиды, то по медицинским показаниям, а так же по рекомендациям, данным в ИПРа, а так же после проведения обследования специалистами дошкольного учреждения, на каждого ребенка составляется индивидуальный образовательный маршрут, согласованный со всеми специалистами (медицинская сестра, воспитатель, педагог – психолог, инструктор по физической культуре, учитель – логопед, музыкальный руководитель). Он предполагает индивидуальную работу специалистов с детьми, постепенное включение ребенка в коллектив детей, тесное сотрудничество с родителями по организации образовательной деятельности.

## Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России”.

**Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.**

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Целевой раздел**

**Общая цель воспитания в ДОО** — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него

нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности — жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания.**

Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в

своём поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания.**

Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у

ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Сознание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению

		собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## Содержательный раздел

### Уклад образовательной организации

#### **Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия**

Деятельность ДОО направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на воспитание.

Рабочая программа воспитания определяет Уклад образовательной организации как общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

В основе уклада лежат базовые инвариантные ценности, заявленные Рабочей программой воспитания. При разработке уклада ДОО определяются собственные (инструментальные) ценности, которые нужны для реализации базовых (профессионализм, сотрудничество, сохранение традиций детского сада, поселка, развитие творческих способностей и др. Они, как и базовые, находят свое отражение во всей жизнедеятельности ДОО:

⇒ в правилах и нормах;

⇒ в традициях и ритуалах ДОО;

⇒ в системе отношений в разных типах общностей;

⇒ в характере воспитательных процессов;

⇒ в РППС.

Базовые и инструментальные ценности проявляются в формальных и неформальных правилах и нормах ДОО.

Со временем они переходят в традиции и ритуалы ДОО. Правила, нормы и традиции ДОО задают характер и систему отношений в общностях — профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, РППС, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

**Правила и нормы определяют** культуру поведения в сообществах, являются одной из значимых составляющих уклада детского сада.

Для регламентации межличностных отношений в у нас разработаны нормативные локальные акты основные из них: Положение о нормах профессиональной этики, коллективный договор, Устав, Правила внутреннего трудового распорядка, Договор с родителями.

В профессиональной общности в качестве уклада отношений мы рассматриваем коллектив как команду, которая принимает совместные решения, обеспечивает профессиональную взаимопомощь, идет к единой цели.

Кроме того, педагогами приняты правила общения с родителями. Они направлены на создание доброжелательной обстановки и атмосферы сотрудничества. Это есть направленность уклада в профессионально-родительской общности.

Для детской общности разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Формирование навыков правильного поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, просмотр видео презентаций о дружбе, взаимопомощи, о правилах поведения.

Педагоги создают условия, при которых воспитанники должны чувствовать себя комфортно, спокойно и защищено. Содержащиеся запреты разумные и понятные детям при этом их не должно быть много.

### **Традиции и ритуалы**

Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы. Событийные обще садовские мероприятия в рамках итоговых тематических

проектов по темам недель, в которых участвуют дети всех возрастных групп, совместные детско-взрослые проекты, годовой круг государственных праздников, тематические недели. Традицией стало совместное оформление стен к различным датам.

Утренний круг — это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимный момент. Не только приветствие детей, создание доброжелательной атмосферы, но и эффективное знакомство детей с государственной символикой, учим гимн в старших группах. «Вечерний круг» подводим итоги прошедшему дню: что планировали, что получилось, над чем нужно поработать, отмечаем положительные моменты.

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом.

**Система отношений разных общностей** как элемент уклада у нас отражается в культуре поведения и общения со всеми участниками образовательных отношений. Выше я называла локальные акты, где обозначены нормы и правила, в том числе и о правилах общения с родителями.

Педагоги, выстраивая работу с семьями воспитанников, традиционно используют:

- Фотоотчет о деятельности детей в течение дня и общую информацию в групповом чате.
- видеопоздравление на праздники публикуем в соц.группах и родительских чатах
- оформление газет к праздникам пап, мам, бабушек (бумажные варианты)

Содержание уклада направлено на открытые и доверительные отношения с родителями. Также к этому элементу уклада относится культура сетевого взаимодействия с учреждениями микрорайона.

Система отношений в профессиональной общности отражается и в наставничестве. Работа выстраивается в соответствии с Положением, программой наставничества.

### **Характер воспитательных процессов**

Данный элемент мы учитываем при организации воспитательной деятельности. Основные принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- культуру сообразный характер воспитания;
- системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины мира;
- применение системно-деятельностного подхода с детьми;
- непосредственное привлечение родителей к процессу воспитания.

Так реализация детско-взрослых проектов позволяет соблюдать принципы, задействовать родителей и дает возможность деятельному участию детей в процессе воспитания.

Также один из принципов характера воспитательных процессов - поиск инновационных форм процесса воспитания в том числе для детей с ОВЗ.

Таким образом составляющая уклада - характер воспитательных процессов представляет Целостность и системность воспитательного процесса, деятельностьную инициативность и сотрудничество.

### **Предметно-пространственной среда.**

Она выстраивается в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Направлена на создание уголков по направлениям воспитания.

Одна из основных линий воспитывающей среды, которой мы стараемся придерживаться – участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (уголок патриотического воспитания, уголки экспериментов, выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

## **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

### ***Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе***

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

### ***Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества***

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое

внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

### **Общности образовательной организации**

**Профессиональное сообщество «взрослый-взрослый».** Это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Детского сада № 33. Сами участники сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; – содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Сообщество «взрослый-ребёнок»** Для данного сообщества характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников сообщества. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Сообщество строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Сообщество «ребёнок-ребёнок»** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

***Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество***

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и

материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает

бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и Заботы;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

### **Работа с родителями**

Союз педагогов и родителей, единство подходов в вопросах воспитания — залог счастливого детства детей и успешной деятельности педагога. Задача воспитателя — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка.

Педагоги целенаправленно и планомерно выстраивают с родителями доверительные, партнерские отношения, вовлекают семьи воспитанников в образовательный процесс и жизнь детского сада. Это осуществляется при соблюдении определенных условий:

➤ обеспечение открытости дошкольного образования — открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

➤ обеспечение реального заинтересованного участия родителей в совместных с детьми мероприятиях, в решении организационных вопросов в образовательном процессе;

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- стремление к единству подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

<b><i>Информационно-аналитические формы взаимодействия</i></b>	-анкетирование; -экспресс - опрос; -интервью; - беседа;
<b><i>Познавательные формы</i></b>	-практикум; -дискуссия; -Круглый стол; -педагогический совет с участием родителей; -общие и групповые родительские собрания; -вечера вопросов и ответов; -семейная гостиная; -клубы для родителей; -дни открытых дверей; -проектная деятельность;
<b><i>Досуговые формы</i></b>	-праздники, утренники, концерты, соревнования; -выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи; -совместные походы и экскурсии
<b><i>Письменные формы</i></b>	-стендовые консультации; -буклеты, памятки; -письменные отчеты о развитии ребенка;

*Циклограмма<sup>9</sup> обязательных и вариативных праздничных мероприятий с участием семей воспитанников представлена в Приложении № 6 к ООП ДО.*

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Примерный план<sup>10</sup> событий образовательной организации, в которых участвуют педагоги, дети и родители представлены в Приложении № 2.

<sup>9</sup> Приложение № 6 к ООП ДО

## Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

*Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания.* Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки.

К инновационным режимным моментам, в которых осуществляется совместная деятельность, относятся утренний и вечерний круги.

### **Утренний круг**

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

#### Задачи педагога

Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых

---

<sup>10</sup> Приложение № 2 к ООП ДО.

объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

### **Вечерний круг**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

***Возможные виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания в специально организованной деятельности***

<b><i>Образовательные области</i></b>	<b><i>Вид деятельности</i></b>	<b><i>Возможные формы работы</i></b>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Трудовая	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
	Восприятие	Чтение. Обсуждение. Разучивание

	художественной литературы	
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

***Возможные виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания при проведении режимных моментов***

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы</b>
Игровая деятельность Коммуникативная деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д. ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Самообслуживание элементарный труд	формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
Музыкальная деятельность	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к

	оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Двигательная деятельность	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

### **Организация предметно – пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию,

использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие

особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда ДОО гармоничная и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

*Примерный перечень<sup>11</sup> центров детской активности, посредством которых осуществляется воспитательная работа, представлен в Приложении № 8.*

ДОУ имеет в наличии следующее ИКТ оборудование

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во единиц, шт.
1.	Интерактивная доска	1
2.	Интерактивный стол	1
3.	Ноутбук	3
4.	Принтер	3
5.	Документ-камера	1
6.	Экран	1
7.	Интерактивные девайсы	20

### Социальное партнерство

Социальный партнер	Результаты сотрудничества
Управление образования округа Муром	Нормативно-правовое обеспечение, финансирование, комплектование групп и содействие в развитии ДОУ, профессиональные конкурсы, консультирование, управленческий аудит, контрольно – инспекционная деятельность
МБОУ «Лицей № 1»	В течение учебного года дети имеют возможность познакомиться со школой и будущим учителем, что способствует снижению уровня дезадаптации. Взаимосвязь психологической службы школы с детским садом позволяет вносить своевременные коррективы в программу подготовки детей к школьному обучению. Совместные родительские собрания детского сада и школы. Дважды в год доводятся до родителей результаты диагностики детей подготовительной к школе группы с рекомендациями. Благодаря этому родители имеют возможность выбрать соответствующую индивидуальным особенностям своего ребенка программу обучения. Наиболее интересные формы работы: взаимопосещения уроков и занятий, экскурсии, совместные праздники и развлечения
Комитет общественного самоуправления № 1	Активное включение в совместную деятельность, проведение совместных Акций, мероприятий в рамках работы с населением микрорайона (пожилыми людьми, детьми, не посещающими ДОО, инвалидами, многодетными семьями и др. категории населения)
Библиотека – филиал № 8 ЦБС	Использование фонда библиотеки для организации ООД с детьми, воспитателями и родителями. Проведение бесед,

<sup>11</sup> Приложение № 8 к ООП ДО.

<b>Библиотека – филиал № 1 ЦБС</b>	викторин с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки. Организация выставок детских рисунков, поделок.
<b>Пожарная часть</b>	Проведение сотрудниками ОГПН занятий с детьми в пожарной части и в детском саду по противопожарной безопасности.
<b>Детская поликлиника</b>	Диспансеризация детей специалистами. Консультации со специалистами. Своевременное выявление отклонений в состоянии здоровья ребенка, ведущих к появлению проблем в его обучении и воспитании.
<b>ПМПК</b>	Интеграция деятельности всех участников образовательных отношений. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Совместная работа позволяет определить дополнительную для ребенка нагрузку (двигательную, эмоциональную, интеллектуальную), своевременно направить ребенка в специализированное образовательное учреждение. Выбор образовательной программы

## Организационный раздел

### Кадровое обеспечение

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как: - постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности; - создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками; - применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса; - обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания; - использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся; - установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно

судить и по таким критериям: - как уровень развития коллектива, - обученность и воспитанность обучающихся, - характер сложившихся взаимоотношений, - сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

<b>Наименование должности в соответствии со штатным расписанием</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении</li> </ul>

	<p>общесадовых воспитательных мероприятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> </ul>
Воспитатель Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> </ul>

***Кадровые условия<sup>12</sup> реализации программы воспитания представлены в Приложении № 4 к Основной образовательной программе ДО.***

<sup>12</sup> Приложение № 4 к ООП ДО.

## Нормативно – методическое обеспечение

*Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с ФОП ДО:*

- Программа развития МАДОУ «Детский сад № 33» на 2023-2026 гг.
- Годовой план работы «МАДОУ «Детский сад № 33»
- Основная образовательная программа «МАДОУ «Детский сад № 33»
- Календарный образовательный график

*Перечень нормативных документов, которые нашли свое отражение в Программе воспитания:*

**Конвенция о правах ребенка.** Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 г.

**Конституция РФ.** Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 г.

**Национальные проекты: Целевые показатели и основные результаты.** На основе паспортов национальных проектов, утвержденных президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 г. — Москва, 2019 г.

**Приказ Министерства образования и науки РФ** от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

**Распоряжение Правительства РФ** от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

**Указ Президента РФ** от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства на 2018–2027 годы».

**Федеральный закон РФ** от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». С изменениями от 11 июня 2021 г. № 170-ФЗ.

**Федеральный закон РФ** от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». С изменениями от 1 июня 2021 г. № 264-ФЗ.

**Федеральный закон РФ** от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Федеральный закон РФ** от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

*Перечень<sup>13</sup> методических пособий, используемых в рамках воспитательной работы в представлен в Приложении № 3 к Образовательной программе ДО.*

### Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей - инвалидов в МАДОУ «Детский сад № 33» являются: - полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

---

<sup>13</sup> Приложение № 3 к ООП ДО.

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей - инвалидов в детском саду являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование доброжелательного отношения к детям - инвалидам и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей - инвалидов;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы инклюзивного образования

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;

- Каждый человек способен чувствовать и думать;

- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;

- Все люди нуждаются друг в друге;

- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;

- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;

- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;

- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных,

национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада жизни детского сада и основанием для проектирования воспитывающей среды, деятельностей и событий.

На уровне уклада жизни детского сада инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО. На уровне воспитывающей среды: ППС строится как максимально доступная для детей - инвалидов; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **Организационный раздел основной образовательной программы**

### **Психолого-педагогические условия реализации программы**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной

среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

## **Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФООП ДО оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Организации создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Организации учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия, в которых находится Организация;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы Организации в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе Организации; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей в Организации; требованиям безопасности и надежности.

РППС Организации обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС: содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

Предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды: интерактивные площадки как - пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого.

***Примерный перечень<sup>14</sup> центров активности и материалов для центров активности представлен в Приложении № 8.***

***В Части, формируемой участниками образовательных отношений, примерный перечень<sup>15</sup> материалов и оборудования для создания развивающей предметно – пространственной среды по реализации программ «Цветные ладошки» (продуктивная деятельность) представлен в Программе.***

### **Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20

---

<sup>14</sup> Приложение № 8 к ООП ДО.

<sup>15</sup> Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144с. 15-е издание, перераб. и доп. [с 131]

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», действующим до 1 января 2027 года (далее — СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

6) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО. Здание МАДОУ «Детский сад № 33» 1961 года постройки, строение кирпичное, двухэтажное. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное отопление, электроснабжение.

### **Территория**

В целях безопасности территория детского сада ограждена по периметру забором, оборудована уличным освещением по периметру. На территории детского

сада и внутри детского сада установлено видео наблюдение, имеется металлоискатель.

Территория хорошо озеленена, разбиты цветники и клумбы.

Для прогулок детей на территории детского сада располагаются 6 прогулочных участков для всех групп. На них имеются веранды, песочницы, малые игровые формы.

На территории имеется спортивный комплекс для проведения физкультурных занятий, самостоятельной двигательной активности детей. Специальной оборудованной спортивной площадки на территории детского сада нет.

На территории детского сада отдельно оборудован пищеблок- прачечная (одноэтажное кирпичное здание).

### **Здание**

В здании детского сада располагаются:

- ✓ Кабинеты заведующего, старшего воспитателя,;
- ✓ групповые помещения -6;
- ✓ музыкальный зал;
- ✓ медицинский блок (имеется Лицензия);

Каждая группа имеет групповое помещение (в двух группах первого этажа) есть отдельная спальня, приёмную, моечную и туалетную комнаты. Группы оборудованы современной игровой мебелью, мягким инвентарём. В каждой групповой ячейке есть в достаточном количестве (по числу детей) кровати, шкафчики для одежды, современные столы и стулья с регулируемыми ножками под рост детей. Вся мебель промаркирована цветными метками согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21.

*Примерный перечень<sup>16</sup> оборудования кабинетов для проведения воспитательно – образовательной деятельности представлен в Приложении № 9.*

*В Части, формируемой участниками образовательных отношений, используются следующие помещения детского сада:*

**1.** Для реализации Программы «Цветные ладошки» И. А. Лыковой используются групповые помещения, так как организованная образовательная деятельность по программе проходит в рамках занятий, регламентированных Сеткой организованной образовательной деятельности на учебный год.

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

В ДОУ нет электронных образовательных ресурсов, самостоятельный доступ к которым обеспечивается обучающимся.

---

<sup>16</sup> Приложение № 9 к ООП ДО.

*Примерный перечень<sup>17</sup> литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы представлен в Приложении № 11.*

***В Части, формируемой участниками образовательных отношений***

Перечень рекомендуемых пособий для реализации Программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки» представлен в самой программе.

### **Кадровые условия реализации программы**

Реализация Федеральной программ обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

***Кадровые условия<sup>18</sup> реализации программы представлены в Приложении № 4.***

### **Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

---

<sup>17</sup> Приложение № 11 к ООП ДО.

<sup>18</sup> Приложение № 4 к ООП ДО.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Наш детский сад является детским садом полного дня (10,5-часового пребывания).

**Распорядок<sup>19</sup> (режим) дня на холодный и теплый периоды года представлен в Приложении № 7.**

Предлагаемый распорядок (режим) дня является примерным, его следует корректировать с учетом особенностей конкретной возрастной группы.

В летнее время распорядок (режим) дня изменяется, с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по

---

<sup>19</sup> Приложение № 7 к ООП ДО

интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться.

В частности, в теплое время года (летом) прием детей, утреннюю зарядку, организованную образовательную деятельность, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа

	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

***В Части, формируемой участниками образовательных отношений,*** парциальная программа реализуются как в первой, так и во второй половине дня.

### **Федеральный календарный план воспитательной работы**

План является единым для ДОО. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

***Примерный календарный план<sup>20</sup> представлен в Приложении № 2 к ООП ДО.***

<sup>20</sup> Приложение № 2 к ООП ДО.

## Краткая презентация ООП ДО

### **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья**

Образовательная программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации Программы - 6 лет, она разработана для детей в возрасте от 1 года до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Дошкольные общеразвивающие группы рассчитаны на определенное количество детей согласно нормам СанПиН в зависимости от площади групповой ячейки из расчета нормы на одного ребенка:

- для групп от 1 года до 3-х лет - не менее 2,5 м<sup>2</sup> на 1 ребёнка;
- для групп с 3-х до 7-ми лет - не менее 2,0 м<sup>2</sup> на 1 ребёнка, фактически находящегося в группе.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики, то есть группы формируются по одновозрастному составу.

Если в детский сад поступают дети - инвалиды, то по медицинским показаниям, по рекомендациям, данным в ИПРа, а так же после проведения обследования специалистами дошкольного учреждения, на каждого ребенка составляется индивидуальный образовательный маршрут, согласованный со всеми специалистами (медицинская сестра, воспитатель, педагог – психолог, инструктор по физической культуре, учитель – логопед, музыкальный руководитель). Он предполагает индивидуальную работу специалистов с детьми, постепенное включение ребенка в коллектив детей, тесное сотрудничество с родителями по организации образовательной деятельности.

### **Используемые Примерные программы**

Программа разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом:*

- Парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

## **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада.

Краткий перечень направлений работы в детском саду, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Примерные направления и формы взаимодействия с семьей:

### 4. Взаимопознание и взаимоинформирование

1. Информационные стенды
2. Дни открытых дверей
3. Родительские собрания
4. Анкетирование (экспресс - опросы)

### 5. Непрерывное образование воспитывающих взрослых

1. Родительский всеобуч
2. Мастер – классы
3. Тренинги

### 6. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей

1. Семейные клубы
2. Вечера вопросов и ответов
3. Семейные праздники
4. Семейный театр
5. Проектная деятельность

**Приложения**

**к Основной**

**Образовательной**

**Программе ДО**

Приказ № \_\_\_\_ от « » 2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1

Протокол № 1 от « » 2023 г

## **Приложение № 1**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Содержание диагностик, используемых в работе с  
детьми от 1 года до 7 лет»**

## Содержание

- 1** Содержание педагогической диагностики детей в возрасте от 1 года до 3 лет
- 2** Содержание педагогической диагностики детей в возрасте от 3 лет до 7 лет

## Педагогическая диагностика детей в возрасте от 1 года до 3 лет

### Карты нервно – психического развития детей, разработанные К. Л. Печорой, Г. В. Пантюхиной, Н. М. Аскариной.

При реализации программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 1-3 года, используют диагностику – Карты нервно – психического развития детей, разработанные К. Л. Печорой, Г. В. Пантюхиной, Н. М. Аскариной.

Развитие ребенка идет неравномерно: в различные возрастные периоды, определенные умения формируются наиболее интенсивно. Так, возрастной период жизни малыша от 1 года до 2 лет можно условно разделить на 4 периода развития:

1г. 1мес. – 1г. 3мес.

1г. 3мес. – 1г. 6мес.

1г. 6мес. – 1г. 9мес.

1г.10мес. – 2г.

В каждом из них выделяются для анализа следующие линии развития:

1. понимание речи.
2. активная речь.
3. сенсорное развитие
4. игра и действие с предметами.
5. движения.
6. навыки самостоятельности.
7. начальные формы конструктивной и изобразительной деятельности (обычно в 1г. 8мес.)

На третьем году жизни выделяются два периода в развитии ребенка:

2г. 1мес. – 2г. 6мес.

2г. 7мес. – 3г.

В каждом из них контролируется:

1. активная речь.
2. сенсорное развитие.
3. игры и действия с предметами.
4. изобразительная деятельность.
5. конструктивная деятельность.
6. степень развития общих движений.
7. формирование навыков самостоятельности.

Помимо психического развития необходимо контролировать поведенческие реакции, такие как сон, аппетит, настроение, а также индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребенка.

Отклонения в поведении малыша могут быть результатом неправильных педагогических мер, применяемых родителями и воспитателями, но могут быть и симптомами заболевания. В этом случае необходимо проконсультироваться с врачом.

Основные моменты поведения ребенка, на которые при проведении контроля следует обратить внимание:

**1. Настроение:** бодрое, спокойное, раздражительное, подавленное, неустойчивое.

**Бодрое** – положительно относится к окружающему, реакции эмоционально окрашены, часто улыбается, смеется, охотно контактирует с окружающими.

**Спокойное** - положительно относится к окружающему, реакции менее эмоционально окрашены, меньше контактирует с окружающими.

**Раздражительное, возбужденное состояние** – имеют место аффективные вспышки возбуждения, конфликтность, могут наблюдаться озлобленность. Крик.

**Подавленное настроение** – ребенок вял. Бездеятелен, пассивен, замкнут, грустен, может плакать тихо, долго.

**Неустойчивое** – быстро переходит из одного состояния в другое, может весело смеяться и тут же заплакать, часто вступает в конфликты или замыкается.

**2. Сон:** засыпание, характер сна, продолжительность.

**Засыпание** – быстрое, медленное (более 10 – 15 минут), спокойное, беспокойное, с дополнительными воздействиями.

**Характер сна** – глубокий, неглубокий, спокойный, беспокойный.

**Продолжительность** – сон короткий, длительный, соответствующий возрасту.

**3. Аппетит:** хороший, неустойчивый, избирательное отношение к пище, плохой.

**4. Характер бодрствования:** ребенок активный, малоактивный, пассивный.

**5. Индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребенка:**

**Социальные связи** – контактен, доброжелателен, правильно реагирует на оценку взрослых, инициативен в играх и т. п.

**Познавательные способности** – проявляет интерес к занятиям, окружающему, легко обучаем, внимание достаточно устойчиво.

Обидчив, застенчив, медлителен, чрезмерно подвижен.

**Имеются отрицательные привычки** – сосет палец, раскачивается, грызет ногти и пр.

В кризисные сроки результаты наблюдения за малышом заносят в карту развития ребенка. Например, настроение бодрое, сон спокойный (2 часа), аппетит неустойчивый, характер бодрствования активный, подвижен, любознателен, контактен, доброжелателен, внимание неустойчивое. Для того, чтобы работа с детьми была более эффективной и проводилась с учетом индивидуальных особенностей каждого необходимо максимально точно установить уровень развития малыша.

**К первой группе** относят детей с нормальным развитием, когда все показатели соответствуют календарному возрасту или несколько опережают его.

**Во вторую группу** входят дети с первоначальной задержкой в развитии на один эпикризный срок (на втором году жизни на один квартал, на третьем – на полугодие).

**В третью группу** включают детей с более глубокой задержкой в развитии – на два эпикризных срока.

**В четвертую группу** - с еще большей задержкой – на три эпикризных срока.

**В пятую группу** - с задержкой на четыре эпикризных срока.

Номер группы определяется линией с наибольшей задержкой в развитии.

Степень задержки устанавливается в зависимости от количества линий, по которым происходит отставание.

**Развитие отстает от нормы:**

По 1 – 2 линиям – 1-я степень задержки;

По 3 – 4 линиям – 2-я степень задержки;

По 5 – 8 линиям – 3-я степень задержки.

В том случае, когда задержка или опережение в развитии по разным линиям не одинаковы (на разные эпикризные сроки), определяется степень негармоничного или дисгармоничного развития.

*Разберем пример: ребенку 2 года*

*Уровень его развития:*

1. понимание речи – 2 года
2. активная речь – 1г. 9мес.
3. сенсорное развитие – 1г. 9мес.
4. игра и действие с предметами – 2 года
5. движения – 2 года
6. гигиенические навыки – 2 года
7. конструирование – 2 года
8. изобразительная деятельность – 2 года.

У нашего ребенка задержка двух показателей на один эпикризный срок, то есть мы относим малыша ко 2 группе развития. Два показателя задерживаются на один и тот же эпикризный срок, следовательно. Мы определяем 1 степень задержки.

*Разберем еще один пример: ребенку 2 года*

*Уровень его развития:*

9. понимание речи – 2 года
10. активная речь – 1г. 6мес.
11. сенсорное развитие – 1г. 9мес.
12. игра и действие с предметами – 2 года
13. движения – 2 года
14. гигиенические навыки – 2 года
15. конструирование – 2 года
16. изобразительная деятельность – 2 года

у ребенка задерживаются в развитии два показателя. Самая глубокая задержка в активной речи – на два эпикризных срока, то есть показатель говорит нам о 3

группе развития. Вторым показателем задерживается на один эпикризный срок. Ставим – дисгармоничное развитие – 3 гр. Д/г.

Если же один из показателей будет выше на один эпикризный срок, а другой (или несколько) – ниже на тот же эпикризный срок, мы ставим – негармоничное развитие. В данном случае кратко – 2 гр. Н/г.

***Примечание к карте развития и поведения ребенка***

В графе «**поведение**» даются краткие ответы на вопросы, относящиеся к характеристике поведения малыша (настроение, сон, аппетит, характер бодрствования, индивидуальные особенности, индивидуальные черты личности ребенка).

В графу «**заключение**» старший воспитатель (психолог) заносит заключение о поведении ребенка: без отклонений, с отклонениями. Проставляется группа развития.

В графе «**назначение**» указываются конкретные задания для того или иного ребенка на следующий возрастной период.

## КАРТА НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Фамилия Имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст поступления в д/с \_\_\_\_\_

Социальный анамнез \_\_\_\_\_

(полная или неполная семья, микроклимат в семье, отношение к ребенку, материальные и жилищно-бытовые условия)

Возраст	Понимание	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра и действие с предметами	Движения	Навыки	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность	Поведение	Заключение	Назначение
1г 3 мес											
1г 6 мес											
1г 9 мес											
2 года											
2 г 6 мес											
3 года											

<b>Возраст</b>	<b>Понимание</b>	<b>Активная речь</b>	<b>Сенсорное развитие</b>	<b>Игра и действие с предметами</b>	<b>Движения</b>	<b>Навыки</b>	<b>Конструктивная деятельность</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>
<b>1г 3 мес</b>	Запас понимаемых слов быстро увеличивается	Пользуется лепетом, облегченными словами	Ориентируется в 2 предметах разной величины (2куба)	Воспроизводит в игре разученные действия	Ходит долго, меняя положения	Самостоятельно ест густую пищу	Накладывает один кубик на другой, кирпичик кладет плашмя, воспроизводит действия взрослых	Оставляет карандашом след на бумаге
<b>1г 6 мес</b>	Отыскивает предметы по слову взрослого	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности	Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	Отображает отдельные действия, знакомые по собственному опыту	Перешагивает через препятствия приставным шагом	Самостоятельно ест жидкую пищу	Ставит кирпичик на узкую грань	Действуя карандашом, пытается целенаправленно оставить след на бумаге
<b>1г 9 мес</b>	По слову взрослого отыскивает на картинках изображения знакомых действий	Пользуется предложениями и из 2 слов. Облегченные слова заменяет правильными	Ориентируется в 3 контрастных величинах предметов	Использует в игре предметы – заместители	Умеет ходить по узкой доске (шириной 15 – 20 см, высота от пола 15 – 20 см)	Умеет частично раздеваться (с помощью взрослого)	Воспроизводит несложные постройки	Оставляет след на бумаге, не выходя за пределы листа

2 год а	Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторявшихся, имевших место в собственном опыте	Пользуется предложениям и из 3 слов	Ориентируется в 3 контрастных цветах, подбирает по образцу парные предметы одного цвета	В игре воспроизводит ряд последовательных действий	Перешагивает через препятствия чередующимся шагом	Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	Воспроизводит постройки типа: стол, стул, кровать	Подражая взрослому, рисует вертикальные и горизонтальные линии
---------------	---	-------------------------------------	---	--	---	---	---	--

возраст	Понимание речи	Активная речь		Сенсорное развитие		Игра и действия с предметами	Движения	Навыки		Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность
		грамматика	вопросы	цвет	форма			еда	одевание		
2 г 6 мес	Понимает рассказ (без показа) о событиях, опирающихся на прошлый опыт, но в новой ситуации (Курочка Ряба)	Пользуется многословными предложениями	Где? Куда?	Подбирает по образцу предметы 4 цветов	Ориентируется в 6 контрастных формах предметов	Участвует в сюжетной игре, проявляя элементы воображения	Приставным шагом преодолевает несложные препятствия	Ест довольно хорошо <small>аккуратно</small>	Самостоятельно одевается (не застегивает пуговицы)	Самостоятельно делает постройки и называет их (дом, диван)	Умеет рисовать кривую замкнутую линию
3 года	Понимает содержание рассказов, сказок о событиях, которые сам не видел, но отдельные элементы ему знакомы.	Пользуется сложными конструкциями с придаточными предложениями	Почему? Когда?	Называет 4 – 6 цветов.	Использует по назначению геометрические тела	Участвует в ролевых играх.	Перешагивает через палку, приподнятую над полом на 30 – 35 см.		Пользуется салфеткой при еде.	Одевается самостоятельно с небольшой помощью взрослого.	Делает сложные постройки (гараж, лестница), называя их.

## Педагогическая диагностика детей в возрасте от 3 лет до 7 лет

### Педагогическая диагностика детей в возрасте от 1 года до 3 лет

*Карты нервно – психического развития детей, разработанные К. Л. Печорой, Г. В. Пантюхиной, Н. М. Аскариной.*

При реализации программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 1-3 года, используют диагностику – Карты нервно – психического развития детей, разработанные К. Л. Печорой, Г. В. Пантюхиной, Н. М. Аскариной.

Развитие ребенка идет неравномерно: в различные возрастные периоды, определенные умения формируются наиболее интенсивно. Так, возрастной период жизни малыша от 1 года до 2 лет можно условно разделить на 4 периода развития:

1г. 1мес. – 1г. 3мес.

1г. 3мес. – 1г. 6мес.

1г. 6мес. – 1г. 9мес.

1г.10мес. – 2г.

В каждом из них выделяются для анализа следующие линии развития:

1. понимание речи.
2. активная речь.
3. сенсорное развитие
4. игра и действие с предметами.
5. движения.
6. навыки самостоятельности.
7. начальные формы конструктивной и изобразительной деятельности (обычно в 1г. 8мес.)

На третьем году жизни выделяются два периода в развитии ребенка: 2г. 1мес. – 2г. 6мес.

2г. 7мес. – 3г.

В каждом из них контролируется:

1. активная речь.
2. сенсорное развитие.
3. игры и действия с предметами.
4. изобразительная деятельность
5. конструктивная деятельность.
6. степень развития общих движений.
7. формирование навыков самостоятельности.

Помимо психического развития необходимо контролировать поведенческие реакции, такие как сон, аппетит, настроение, а также индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребенка.

В кризисные сроки результаты наблюдения за малышом заносят в карту развития ребенка. Например, настроение бодрое, сон спокойный (2 часа), аппетит неустойчивый, характер бодрствования активный, подвижен, любознателен, контактен, доброжелателен, внимание неустойчивое. Для того, чтобы работа с детьми была более эффективной и проводилась с учетом индивидуальных особенностей каждого необходимо максимально точно установить уровень развития малыша.

**К первой группе** относят детей с нормальным развитием, когда все показатели соответствуют календарному возрасту или несколько опережающего.

**Во вторую группу** входят дети с первоначальной задержкой в развитии на один эпикризный срок (на втором году жизни на один квартал, на третьем – на полугодие).

**В третью группу** включают детей с более глубокой задержкой в развитии – на два эпикризных срока.

**В четвертую группу** - с еще большей задержкой – на три эпикризных срока.

**В пятую группу** - с задержкой на четыре эпикризных срока.

Номер группы определяется линией с наибольшей задержкой в развитии. Степень задержки устанавливается в зависимости от количества линий по которым происходит отставание.

### ***Развитие отстает от нормы:***

По 1 – 2 линиям – 1-я степень задержки; По 3 – 4 линиям – 2-я степень задержки; По 5 – 8 линиям – 3-я степень задержки.

### **Примечание к карте развития и поведения ребенка**

В графе «**поведение**» даются краткие ответы на вопросы, относящиеся к характеристике поведения малыша (настроение, сон, аппетит, характер бодрствования, индивидуальные особенности, индивидуальные черты личности ребенка).

В графу «**заключение**» старший воспитатель (психолог) заносит заключение о поведении ребенка: без отклонений, с отклонениями.

Проставляется группа развития.

В графе «**назначение**» указываются конкретные задания для того или иного ребенка на следующий возрастной период.

## Педагогическая диагностика детей в возрасте от 3 лет до 7 лет

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 3-7 лет, используют в виде педагогической диагностики «Экспресс–анализ и оценку детской деятельности», разработанную О.А.Сафоновой

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализация образования, в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития,
2. Оптимизации работы с группой детей.

## КАРТА РАЗВИТИЯ И ПОВЕДЕНИЯ РЕБЕНКА

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст при поступлении \_\_\_\_\_  
 Анамнез биологический, социальный.

Возраст	Уровень нервно – психического развития							Поведение	Заклoчение	Назначе ния
	Понима ние речи	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра	Движение	Навыки	Конст- руиро- вание			
1г.3мес.										
1г.6мес.										
1г9 мес.										
2 г.										
2 г6мес.										
3 г.										

Анамнез биологический – благополучное, неблагоприятное течение беременности, родов  
 Анамнез социальный – полная (неполная) семья, микроклимат в семье, отношение к ребёнку, материальные и жилищно-бытовые условия.

ПОКАЗАТЕЛИ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ГО ГОДА ЖИЗНИ

Возраст	Линия развития									
	Понимание	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра и действия с предметами	Движения	Навыки	Конструктивная деятельность	Изобразительность		
1 г. 3 мес.	Запас понимаемых слов быстро увеличивается	Пользуется лепетом, облегченными словами	Ориентируется в 2-х предметах разной величины (2 куба)	Воспроизводит в игре разученные действия	Ходит долго, меняя положение	Самостоятельно ест густую пищу	Накладывает один кубик на другой, кирпичик и кладет плашмя, воспроизводит действия взрослых	Оставляет карандашом след на бумаге		
1 г. 6 мес.	Отыскивает предметы по слову взрослого	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности	Ориентируется в 4-х контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	Отображает отдельные действия, знакомые по собственному опыту	Перешагивает через препятствия приставным шагом	Самостоятельно ест жидкую пищу	Ставит кирпичик на узкую грань	Действует карандашом, пытается целенаправленно оставить след на бумаге		
1 г. 9 мес.	По слову взрослого отыскивает на картинках изображения	Пользуется предложениями из 2 слов. Облегченные слова заменяет правильными.	Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов	Использует в игре предметы заменители	Умеет ходить по узкой доске (ширина 15-20 см, высота от	Умеет частично раздвигать я (с помощью взрослого)	Воспроизводит несложные постройки и	Оставляет след на бумаге, не выходя за пределы листа		
	знакомых действий				пола 15-20 см)					

2 года	Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторяющихся, имевших место в собственном опыте	Пользуется предложениями из 3-х слов	Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов	В игре воспроизводит ряд последовательных действий	Перешагивает через препятствия чередующимся шагом	Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	Воспроизводит постройку и типа: стол, стул, кровать	Подражая взрослому, рисует вертикальные и горизонтальные линии
2 г. 6 мес.	Понимает рассказ (без показа) о событиях, опирающихся на прошлый опыт, но в новой ситуации (курочка ряба)	Пользуется многословными предложениями. Где? Куда?	Подбирает к образцу предметы 4-х цветов, ориентируется в 6-ти контрастных формах предметов	Участствует в сюжетной игре, проявляя элементы воображения	Приставным шагом преодолевает несложные препятствия	Ест довольно аккуратно. Самостоятельно одевается (не застегивает пуговицы)	Самостоятельно делает постройку и называет их (дом, диван)	Умеет рисовать кривую замкнутую линию
3 года	Понимает содержание рассказов, сказок о событиях, которые сам не видел, но отдельные элементы ему знакомы	Пользуется сложными конструкциями с придаточными предложениями. Почему? Когда?	Называет 4-6 цветов. Использует по назначению геометрические тела	Участствует в ролевых играх	Перешагивает через палку, приподнятую над полом на 30-35 см	Пользуется салфеткой при еде. Одевается самостоятельно, с небольшой помощью взрослого	Делает сложные постройку и (гараж, лестница), называет их	Изображает простые рисунки и называет их (яблоко, шарик, окно)

## Карта уровня развития игровой деятельности детей МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

20\_\_ – 20\_\_ учебный год  
(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

Уровни овладения деятельностью				
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный).
1. Анализ степени самостоятельности детей при постановке игровых задач	Принимает только игровые задачи, поставленные взрослым в прямой формулировке. Из способов решения игровых задач преобладают игровые действия с игрушками	Затрудняется ставить игровые задачи, осуществляет это только с косвенной или прямой помощью взрослого. В самостоятельной игре может несколько раз повторить поставленные взрослым игровые задачи, при этом сам ничего не придумывая. Способы решения игровых задач могут быть любые	Самостоятельно ставит 2—3 однообразные игровые задачи. Легко принимает новую игровую задачу, поставленную взрослым в косвенной формулировке, но сам новых игровых ситуаций не придумывает. Способы решения игровых задач могут быть любые	Ребенок с готовностью откликается на предложение взрослого поиграть. Самостоятельно ставит более трех игровых задач; причём одни и те же игровые задачи могут неоднократно повторяться. Использует и другие игрушки, тем самым усложняя игровую ситуацию. Способы решения игровых задач могут быть разнообразны: игровые действия с игрушками, с предметами-заместителями с воображаемыми предметами
2. Анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач	Предмет-заместитель находит только с помощью взрослого	В качестве предмета-заместителя самостоятельно использует любой предмет, не ориентируясь на сходство (например, предлагает вместо торта маленький кубик, колечко от пирамидки и т. п.)	Самостоятельно находит похожий по форме предмет; не преобразует его (например, вместо торта берет диск из набора средообразующих модулей и т. п.)	Ребенок самостоятельно находит предмет-заместитель; составляет его из нескольких деталей либо каки-нибудь преобразует (например, вместо торта в его коробке выкладывает узор из кубиков разного цвета)
<b>Код ребенка</b>				

**Вывод:**

## Рекомендации

---

---

---

### Методика:

**1. Анализ степени самостоятельности детей при постановке игровых задач:** наблюдайте, какие игровые задачи будет ставить ребенок, играя с предложенными взрослыми или самостоятельно выбранной игрушкой. Например, скажите девочке: «Куклы загрузили, хотя с тобой поиграть». Оценка проводится по 4-балльной системе.

**2. Анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач:** Обратитесь к ребенку с просьбой найти для игры какой-нибудь предмет-заместитель (в группе такой игрушки не должно быть). Например, скажите: «Купи. Пожалуйста, к чаю торт» и т.п. оценка осуществляется, исходя из 4 баллов.

Баллы, полученные ребенком по первому и второму показателю, суммируются и делятся на два. Так определяется средний балл, соответствующий определенному уровню развития игровой деятельности.

### Если средний балл составляет

От 3,5 до 4 баллов – деятельность оптимальная

От 2,4 до 3,4 балла – деятельность высокого уровня

От 1,3 до 2,3 балла – деятельность среднего уровня

Ниже 1,2 балла – деятельность низкого уровня

## Карта уровня развития игровой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возрастов

20\_\_\_ – 20\_\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

		<b>Уровни овладения деятельностью</b>			
		<b>1 (низкий)</b>	<b>2 (средний)</b>	<b>3 (высокий)</b>	<b>4 (оптимальный).</b>
<b>1. Анализ уровня развития у детей ролевой беседы</b>		Обменивается со взрослым ролевыми высказываниями. В ролевую беседу не вступает. Часто на вопросы взрослого отвечает одним словом	Вступает в ролевую беседу со взрослым. Но собственной инициативы не проявляет. Беседа не содержательная и не длительная по времени. Вступает в ролевую беседу со взрослым. Но собственной инициативы не проявляет. Беседа не содержательная и не длительная по времени	Принимает взрослого в игру, вступает с ним в разговор, но сам инициативы не проявляет. Если взрослый не обращается к нему с вопросами, то беседа прекращается. Беседа содержательная, а ее длительность зависит от взрослого	Ребенок с удовольствием принимает взрослого в игру, разговаривает с ним по содержанию игры. Во время беседы инициатива может на какое-то время принадлежать взрослому, но постепенно продолжение беседы переходит к ребенку. Ролевая беседа содержательная, длительная
<b>2. Анализ умений детей вступать во взаимодействие со сверстниками</b>		Проявляет смущение от предложения поиграть со сверстником. Не знает, как его пригласить. Так же после совета взрослого не хочет пригласить сверстника вместе поиграть	Проявляет готовность пригласить сверстника вместе играть, но не знает, как это можно сделать. Требуется помощь взрослого, например: «Ты подойди к нему, улыбнись и скажи: «Пойдем со мной в лес за грибами» и т.п.	Ребенок с удовольствием приглашает сверстника в игру, но не всегда понятно ставит ему игровую задачу. Проявляет растерянность, если сверстник отказывается с ним играть. В этом случае продолжает играть один.	Ребенок с желанием приглашает в игру сверстника, понятно ставит ему игровую задачу. В случае отказа сверстника не вступает с ним в конфликт, приглашает другого сверстника. Совместная игра со сверстниками содержательная
<b>3. Анализ умений детей вступать во взаимодействие со взрослыми</b>		Нехотя вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него игровые задачи, поставленные только в прямой формулировке. Сам игровые задачи взрослому не ставит. В игре присутствуют отдельные реплики	Вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него игровые задачи, поставленные в косвенной формулировке, но сам их не ставит. Игру сопровождают отдельные ролевые высказывания	Вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него разнообразные игровые задачи, но сам предъявляет их лишь изредка. В игре взрослый и ребенок обмениваются ролевыми высказываниями	Ребенок с удовольствием вступает во взаимодействие со взрослым. Принимает от него и сам ставит игровые задачи. Вступает в ролевую беседу
<b>Код ребенка</b>					

**Вывод:**

---

---

---

**Рекомендации:**

---

---

---

**Методика:**

1. **Анализ уровня развития у детей ролевой беседы:** вступите в ролевую беседу с играющими детьми, задайте им несколько вопросов по содержанию игры.
2. **Анализ умений детей вступать во взаимодействие со сверстниками:** Индивидуально играющему ребенку тактично предложить пригласить в игру сверстника. Например, посоветуйте: «Ты куда поехал? Можешь пригласить с собой друга, вместе веселее будет».
3. **Анализ умений детей вступать во взаимодействие со взрослыми:** Обратитесь к играющему индивидуально ребенку с предложением принять вас в игру. Например, мальчика. Который один едет на машине, попросить куда-нибудь отвезти.

Баллы, полученные ребенком по всем показателям, суммируются и делятся на три. Так определяется средний балл, соответствующий определенному уровню развития игровой деятельности.

**Если средний балл составляет**

**От 3,5 до 4 баллов –** деятельность оптимальная

**От 2,4 до 3,4 балла –** деятельность высокого уровня

**От 1,3 до 2,3 балла –** деятельность среднего уровня

**Ниже 1,2 балла –** деятельность низкого уровня

**Карта овладения детьми младшей и средней группы конструктивной деятельностью**  
20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

		<b>Уровни овладения деятельностью</b>			
		<b>1 (низкий)</b>	<b>2 (средний)</b>	<b>3 (высокий)</b>	<b>4 (оптимальный)</b>
<b>1. Конструирование по образцу</b>		Анализирует образец только со значительной помощью взрослого. С трудом различает и называет (не называет) отдельные детали строительного материала. Воспроизводит образец только на основе показа взрослым всего процесса конструирования, допуская при этом ошибки	Выделяет части и детали строительного материала, но испытывает затруднения в установлении их пространственного расположения. Воспроизводит образец на основе показа взрослым отдельных конструктивных приемов. В ходе конструирования может допускать ошибки, связанные с расположением деталей в пространстве и не адекватным использованием их конструктивно-технических свойств	При анализе образца легко и правильно выделяет и называет части и детали строительного материала, но испытывает некоторые затруднения в определении пространственного расположения деталей. Хорошее владение основными конструктивно-техническими умениями позволяет построить конструкцию полностью соответствующую заданному образцу	Четко и правильно анализирует образец конструкции, выделяя при этом основные части и устанавливая их расположение в пространстве. Различает и называет строительные детали (куб, кирпич, призма, пластина, брусок), устанавливает их пространственное расположение и использует с учетом конструктивных свойств. Самостоятельно выполняет конструкцию в полном соответствии образцу. Прочно владеет основными конструктивно-техническими умениями
<b>2. Конструирование по условиям</b>		Затрудняется выполнить отдельные конструктивно-технические приемы. Не всегда достигает необходимого результата. После выполнения им детьми первого задания им предлагают второй. Не принимает поставленную взрослым задачу и отказывается от поиска ее решения	Полученная конструкция не в полной мере соответствует образцу. Принимает только на одно из условий (либо длину, либо высоту и т. п.). Выполняет практические хаотические действия, не приводящие к верному решению. Решает задачу только с помощью взрослого	Принимает поставленную взрослым задачу, ориентируясь при этом на все заданные условия, и решает ее на основе целенаправленных практических действий поискового характера. Применяет один из основных способов изменения конструкции, соответствующий условиям задачи	Принимает поставленную взрослым задачу, ориентируясь на всю совокупность условий (длину, высоту — в младшем возрасте; длину, высоту, ширину — в среднем). Решает ее в уме, предвосхищая результаты действий, необходимых для правильного решения. Использует разнообразные способы преобразования конструкции, адекватные условиям задачи.
<b>Код ребенка</b>					

**Вывод:**

---

---

## Вывод:

---

## Рекомендации:

---

### Методика:

**Задание 1.** Ребенку дают образец незнакомой конструкции (соответ. программным требованиям) и предлагают сначала проанализировать его по опорным вопросам, а затем сконструировать. Опорные вопросы задаются в следующей последовательности:

- выделение частей конструкции и установление их пространственного расположения по отношению друг к другу;

- выделение деталей строительного материала, из которых сделаны части, и определение их пространственного расположения

Если ребенок затрудняется проанализировать образец по опорным вопросам, то взрослый проводит совместное обследование конструкций. В случае затруднения ребенка в выполнении практической части задания ему необходимо показать либо отдельные элементы (приемы) конструирования, либо весь процесс конструирования заданного объекта. Оценка выполнения оценивается по 4-балльной шкале.

**Задание 2.** Это задание преследует цель определить умение детей преобразовывать постройки в длину, высоту, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции и используя адекватные способы видоизменения.

Ребенку младшего возраста предлагают изменить выполненную им по образцу конструкцию в длину и высоту, а среднего возраста в длину, высоту и ширину («измени домик, что бы он стал выше»). В этом случае дети ставят в ситуацию необходимости анализа поставленной задачи, выбора способа изменения конструкции в соответствии с заданным принципом. Ребенок выполняет самостоятельно, а в случае затруднения взрослый задает вопросы: какова величина постройки? Как можно ее увеличить? Как можно ее уменьшить? А как можно еще это сделать? Оценивается по 4-балльной шкале.

Баллы, полученные ребенком по всем показателям, суммируются и делятся на два. Так определяется средний балл, соответствующий определенному уровню овладения ребенком конструктивной деятельностью.

**Если средний балл составляет**

**От 3,5 до 4 баллов** – уровень конструктивной деятельности оптимальный

**От 2,4 до 3,4 балла** – деятельность находится на высоком уровне

**От 1,3 до 2,3 балла** – деятельность находится на среднем уровне

**Ниже 1,2 балла** – деятельность низкого уровня

## Карта овладения детьми старшей группы конструктивной деятельностью

20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

Уровни овладения деятельностью					
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)	
<b>Конструирование по замыслу</b>	Организует деятельность только с помощью взрослого. Проявляет либо полное отсутствие определенного замысла, либо привязанность к созданию знакомых конструкций, как по теме, так и по структуре. Затрудняется в определении последовательности практических действий. Слабо владеет конструктивно-техническими умениями. В отдельных случаях может производить практические действия непреднамеренного характера, не приводящие к получению практического результата. Не избирателен в подборе конструктивного материала. Не проявляет интерес к деятельности	Развертывает деятельность после уточняющих вопросов взрослого. Создает лишь знакомые конструкции. Использует известные способы конструирования. Стремится к передаче выразительности поделок, изменению их внешнего вида путем использования дополнительных деталей, комбинирования их друг с другом, изменения их пространственного расположения, величины, цвета. Не всегда выбирает целесообразную последовательность практических действий и может допускать ошибки в их выполнении. Выражает свое отношение только к полученному результату	Целенаправленно создает как знакомые, так и новые конструкции. Использует для реализации задуманного знакомые способы конструирования и разные их комбинации. Намечает рациональную последовательность практических действий и качественно выполняет их. Избирателен в подборе величины, фактуры, цвета конструктивного материала в плане их соответствия функции и характеру конструкции. Проявляет интерес не только к результату, но и к самому процессу конструирования. Сопровождает его эмоциональными речевыми высказываниями	Преднамеренно создает новые по теме конструкции как отдельные, так и связанные общим сюжетом. Проектирует новые, либо комбинирует или видоизменяет известные способы конструирования, что приводит к новым оригинальным решениям. Определяет целесообразную последовательность практических действий, уверенно и качественно их выполняет. Тщательно подбирает, цвет, величину, фактуру конструктивного материала для передачи характерных особенностей поделки. Сопровождает свою деятельность яркой эмоциональной инициативной речью, выражающей отношение к ней	
<b>Код ребенка</b>					

**Вывод:**

---

---

---

**Рекомендации:**

---

---

**Методика:** ребенку предлагают несколько видов конструктивного материала разной формы, величины, размера и говорят: «Я знаю, ты умеешь конструировать много самых разных игрушек. Сегодня можно конструировать все что ты хочешь, но лучше что-то новое. Чего ты никогда не мастерил раньше?». При наличии затруднений взрослому необходимо задать несколько вопросов, уточняющих замысел. Если и в этом случае ребенок не сможет развернуть конструирование, то взрослый предлагает ему тему и совместно с ним ее реализует.

## Карта уровня развития **изобразительной деятельности детей младшего и среднего возрастов**

20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

Уровни овладения деятельностью				
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)
<b>1. Анализ тематики детских рисунков</b>	Тематика занятий не соответствует содержанию впечатлений, полученных детьми в процессе общевоспитательной работы (по другим разделам программы)	Тематика занятий в основном соответствует содержанию общевоспитательной работы. Рисунки, выполненные в свободное время, повторяют только темы занятий по изодеятельности	Тематика занятий в основном соответствует содержанию работы по другим разделам программы. Тематика рисунков, выполненных в свободное время, повторяет темы занятий, но встречаются и другие темы	Тематика занятий в основном соответствует содержанию работы по другим разделам программы. В свободное от занятий время дети рисуют на разнообразные темы (т. е. дети используют опыт, полученный не только в детском саду, но и вне организованной педагогом деятельности или вне детского сада)
<b>2а. Анализ уровня развития восприятия</b>	Не определяет форму (строение) даже с помощью или определяет ошибочно	Испытывает затруднение. Определяет форму (строение), но с ярко выраженной помощью взрослого (совместный жест, неоднократные вариативные вопросы)	Испытывает некоторое затруднение, но определяет форму (строение) с незначительной помощью (по вопросу)	Определяет форму (строение) самостоятельно, свободно. При этом может быть и эстетическое восприятие предмета (строения)
<b>2б. Анализ изобразительных действий</b>	Не изображает или изображает только с помощью взрослого действия (воспитатель берет руку ребенка и рисует вместе)	Изображает со значительной помощью взрослого: показ взрослым (жестом на столе или в воздухе) формообразующего движения или прямой показ способа изображения на отдельном листе	Изображает с незначительной помощью Взрослого. Например, вопрос — напоминание: «Покажи пальчиком на столе (в воздухе) как надо рисовать? Как нарисуешь круглое (яблоко), овальное?»	Легко, свободно, самостоятельно находит способ изображения. Отвечает на вопрос после рисования: «Какие еще предметы круглой (овальной) формы знаешь? Как их надо рисовать?»
<b>2в. Анализ техники рисования</b>	Стойкий неправильный захват кисти (карандаша, фломастера), движения хаотичные, не соответствуют материалу	Не всегда правильно держит кисть (карандаш, фломастер): выше, ниже, всеми пальцами и т. п. Нуждается в напоминании, в правильной постановке руки. Движение правильное, но робкое, несмелое, медленное, может быть прерывистым (ребенок как бы	Правильно держит кисть (карандаш, фломастер), но несколько напряжена рука. Движения достаточно уверенные, хотя и не столь быстрые. Движения в одном направлении.	Правильно держит кисть, фломастер, карандаш, движения смелые, свободные, уверенные, разнообразные (слева-направо, справа-налево, сверху-вниз и наоборот.)

		примривается, пржекле чем выполнить действие)		
3. Анализ рисунка (результатов только что прошедшего рисования)	Изображение неузнаваемо	Изображение узнаваемо, но есть искажения в форме (в строении). Изображение невыразительное	Изображение относительно грамотное и относительно выразительное (за счет передачи одного признака: или цвета, или формы, или деталей)	Изображение относительно выразительное по форме, цвету, за счет деталей и др. Изображение относительно грамотное: форма передается обобщенно, близко к геометрической; строение (в средней группе) передано правильно, хотя пропорции могут быть искажены
Код ребенка				

**Вывод:**

**Рекомендации:**

**Методика:**

**1. Анализ тематики детских рисунков** позволяет определить место изобразительности в жизни ребенка.

**Задание 1.** Проанализируйте план воспитательно-образовательной деятельности и обратите внимание на тематику занятий по изобразительности. Сопоставьте данные: есть ли какие-то соответствия между впечатлениями, которые получают дети, и содержанием их изобразит. деятельности.

**Задание 2.** Проанализируйте рисунки детей, выполненные в свободное время, используя игровую мотивацию («подари мне рисунок, пожалуйста»). Сравните с содержанием общевоспитательной работы. Находит ли отражение впечатления детей в самостоятельной изобразительности. Встречаются ли рисунки на тему, источником которых является индивидуальный опыт. Полученный вне стен детского сада или вне деятельности, организованной воспитателем. Оценивание по 4-балльной шкале.

**2. Анализ уровня развития некоторых действий (восприятия, изображения, техники рисования).**

**Задание 1.** Заранее подобрать предмет круглой формы. Желательно такой, который не рисовали. В средней группе – предметы овальной формы или состоящие из знакомых форм, в т.ч. овальной, простейшего строения (2-4 части). Предложить ребенку, используя игровую мотивацию нарисовать его. Обратите внимание, умеет ли ребенок видеть, определять форму предмета и находить подходящий способ изображения. Насколько самостоятельно и уверенно выполняет эти действия. Предоставить возможность действовать самостоятельно.

**Анализ уровня развития восприятия.** В том случае, если ребенок затрудняется определить форму, последовательность действий взрослого следующая:

1. Задать вопрос: на что похоже, какой формы?

2. Если нет ответа, то предложить обвести пальчиком объект и опять задать вопрос.

3. Если ответа нет, использовать совместное действие с ребенком (прием «пассивных движений»).

4. Подсказать ответ (назвать форму).

**Анализ изобразительных действий.** Последовательность действий взрослого при затруднениях ребенка в поисках способа изображения:  
1. Предложить ребенку вспомнить, как рисуется все круглое (овальное), и попросить показать жестом 9пальчиком в воздухе, на столе и т.д.)

2. Напомнить самому педагогу подобным жестом способ изображения.

3. Дать прямой показ способа изображения на отдельном листке.

4. Использовать прием «пассивных движений».

**Анализ техники рисования (см.табл.).**

**Анализ качества рисунков (результатов деятельности).**

**Задание 1.** Проанализировать рисунки, полученные при выявлении уровня развития изобразительных действий (вышеизложенных заданий).

**Задание 2.** Проанализировать рисунки, выполненные в свободное время. За основу анализа следует брать три признака: *выразительность* (способность передать свое эмоциональное отношение к образу, дать яркую характеристику), *оригинальность изображения* (способность выбрать своеобразную тему, замысел, средства выразительности), *относительная грамотность* (правильность изображения – приближение к реалистическому изображению формы, цвета, строения).

**Анализ рисунка (результатов только что прошедшего рисования) см.табл.**

При анализе обращать внимание на соотношение таких качеств рисунка, как относительная грамотность, выразительность.

Баллы, полученные ребенком по всем показателям, суммируются и делятся на количество показателей. Так определяется средний балл, соответствующий определенному уровню овладения ребенком изобразительной деятельностью.

**Если средний балл составляет**

**От 3,5 до 4 баллов** – уровень изобразительной деятельности оптимальный

**От 2,4 до 3,4 балла** – деятельность находится на высоком уровне

**От 1,3 до 2,3 балла** – деятельность находится на среднем уровне

**Ниже 1,2 балла** – деятельность низкого уровня

## Карта уровня развития изобразительной деятельности детей старшего дошкольного возраста

20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

<b>Уровни овладения деятельностью</b>				
	<b>1 (низкий)</b>	<b>2 (средний)</b>	<b>3 (высокий)</b>	<b>4 (оптимальный)</b>
<b>1. Возможные результаты анализа тематики детских рисунков</b>	Большое расхождение в тематике занятий и в содержании общепоспительной работы. В свободное время - повтор тем занятий по изобразительности. Могут быть рисунки и на другие темы	Тематика занятий основана на содержании работы по другим разделам программы. Но в свободное время дети чаще всего повторяют темы занятий, могут их комбинировать. Иногда встречаются и другие темы	Тематика занятий, в основном, соответствует содержанию работы по другим разделам программы. Тематика рисунков, выполненных в свободное время, разнообразна	Тематика занятий по плану, в основном, соответствует содержанию работы по другим разделам программы. Тематика рисунков; выполненных вне занятий, разнообразна, встречаются оригинальные темы и образы (тема может быть одна, а воплощение ее своеобразно).
<b>2а. Восприятие</b>	С трудом выделяет некоторые особенности внешнего вида по вопросам воспитателя (как правило, необходимы разные варианты вопросов, серия вопросов). Выделяет обобщенные формы, основные цвета. Делает ошибки	Рассматривает и анализирует только по вопросам воспитателя основные формы строения цвет. Выделяет в основном, обобщенные формы, простейшее строение. С помощью серии наводящих вопросов может иногда заметить характерные формы, детали. Иногда объясняет некоторые особенности внешнего вида	Частично самостоятельно, частично с помощью наводящих вопросов определяет в предмете характерные формы, цвет (отличие от эталонов), строение. На вопрос взрослого может объяснить некоторые особенности внешнего вида (почему челюсти выгнуты, величина и форма лап) в зависимости от породы и назначения и т. п.	Способен самостоятельно в определенной последовательности (соответственно последовательности изображения) рассмотреть предмет. Владеет действием обследования. При этом чувствует выразительность формы (цвета, строения), замечает своеобразия По вопросам может объяснить особенности внешнего вида (связь с условиями жизни обитания).
<b>2б. Изобразительные действия</b>	Нередко говорит: «Я не умею». Изображает по прямому подсказу, иногда просит показать. Передаёт обобщенные формы. Не хочет повторить или детализировать изображение	Изображает неуверенно, просит совета, нуждается в подсказке. Изображает обобщенные формы. Строение передает примитивно (главные части), без детализации. Ограничивается одним изображением. Если повторяет, то по просьбе взрослого и неохотно	Изображает самостоятельно, иногда нуждается в поддержке (задает вопрос, ждет ответа, ждет поощрений). Изображает обобщенные формы (близкие к геометрическим), но дополняет деталями (форма хвоста, клюва), разнообразно использует цвет. Может проявляться и поиск разных способов изображения (различные детали, цвет, положение в пространстве и т. п.)	Самостоятельно, пусть не всегда смело и уверенно, передает характерные особенности формы (отличие от обобщенной геометрической): В процессе рисования проявляется поиск разных способов изображения (рыбы разной формы, величины, цвета; собаки разных пород и т. п.).

<p><b>2в. Техника рисования</b></p>	<p>Рисовальные движения не адекватны материалу. Ребенок рисует кистью, как карандашом. Рисует карандашами, не регулирует размах, темп, нажим</p>	<p>Не всегда правильно держит кисть (карандаш, фломастер): выше, ниже, всеми пальцами и т. п. Нуждается в напоминании, в правильной постановке руки. Движение правильное, но робкое, несмелое, медленное, может быть прерывистым (ребенок как бы примеривается, прежде чем выполнить действие)</p>	<p>Правильно держит кисть (карандаш, фломастер), но рука несколько напряжена. Движения достаточно уверенные, хотя и не столь быстрые. Движения однотипные (в одном направлении)</p>	<p>Правильно держит кисть, фломастер, карандаш. Движения смелые, свободные, уверенные, разнообразные (слева-направо, справа-налево, сверху-вниз и наоборот)</p>
<p><b>3. Анализ рисунков (выполненных только что)</b></p>	<p>Изображение узнаваемо, но невыразительно</p>	<p>Изображение мало детальное, не совсем грамотное (искажены форма, пропорции), невыразительное. Но может быть и выразительным (движение случайно передано за счет искажения пропорции, образ получился выразительным в том плане, что видно отношение ребенка)</p>	<p>Изображение относительно грамотное, Строение передано правильно, хотя могут быть искажены пропорции. Изображение элементарно выразительное. Использует отдельные средства: или цвет, или детали</p>	<p>Изображение относительно грамотное, выразительное. Может быть оригинальным по содержанию и способам изображения (рассмотрел собаку, но рисуя, изменил многое в замысле: цвет, детали, передал движения и т. п.)</p>
<p><b>Код ребенка</b></p>				

**Вывод:**

**Рекомендации:**

**Методика:**

**1. Анализ тематики детских рисунков** позволяет определить место изобразительности в жизни ребенка.

**Задание 1.** Проанализируйте план воспитательно-образовательной деятельности и обратите внимание на тематику занятий по изобразительности. Сопоставьте данные: есть ли какие-то соответствия между впечатлениями, которые получают дети, и содержанием их изобразит. деятельности.

**Задание 2.** Проанализируйте рисунки детей, выполненные в свободное время, используя игровую мотивацию («подари мне рисунок, пожалуйста»). Сравните с содержанием общевоспитательной работы. Находит ли отражение впечатления детей в самостоятельной изобразительности. Встречаются ли рисунки на тему, источником которых является индивидуальный опыт. Полученный вне стен детского сада или вне деятельности, организованной воспитателем. Оценивание по 4-балльной шкале.

**2. Анализ уровня развития некоторых действий (восприятия, изобразительных, техники рисования).**

**Задание 1.** На прогулке (в групповой комнате) наблюдайте с ребенком за птицами (животными, рыбами и т.д.). Обратите внимание на их внешний вид (образительные признаки: форма, строение, цвет, выразительные детали повадки, действия). Цель: выяснить, как ребенок умеет видеть образительные признаки предметов: выделяет ли обобщенную форму (соотнести геометрической); способен ли заметить характерную форму: замечает ли индивидуальные особенности, в т.ч. необычные, своеобразные (в форме, строении, цвете); насколько самостоятельно и осмысленно может воспринимать эти признаки. Беседа при проведении обследования вести живо, непринужденно, но целенаправленно. **Оценку см.в табл.**

**Изобразительные действия и технику рисования см.в табл.**

**3. Анализ рисунков (выполненных только что) см.в табл.**

При анализе обращать внимание на соотношение таких качеств рисунка, как относительная грамотность, выразительность.

Баллы, полученные ребенком по всем показателям, суммируются и делятся на количество показателей. Так определяется средний балл, соответствующий определенному уровню овладения ребенком изобразительной деятельностью.

**Если средний балл составляет**

**От 3,5 до 4 баллов** – уровень изобразительной деятельности оптимальный

**От 2,4 до 3,4 балла** – деятельность находится на высоком уровне

**От 1,3 до 2,3 балла** – деятельность находится на среднем уровне

**Ниже 1,2 балла** – деятельность низкого уровня

## Карта овладения детьми старшего дошкольного возраста трудовой деятельностью

20\_\_ – 20\_\_ учебный год

(Методика «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» под ред. О.А. Сафоновой)

Дата \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_, количество детей \_\_\_\_\_, воспитатель \_\_\_\_\_

Уровни овладения деятельностью				
	1 (низкий)	2 (средний)	3 (высокий)	4 (оптимальный)
<b>1.Определение умения ставить цель</b>	Ребенок принимает цель, поставленную взрослым с большим трудом при условии совместного с ним действия. Он не рассуждает по поводу необходимости и значимости работы, лишь соглашается с вашими доводами	Ребенок никогда не ставит цели сам, но принимает цель, поставленную взрослым. Требуются усилия педагога, чтобы он осознал значимость и необходимость работы	Ребенок чаще принимает цель от взрослого, чем ставит сам. Значимость и необходимость работы ребенком осознаются	Ребенок чаще ставит цель сам, чем принимает от взрослого, обнаруживая необходимость работы и осознавая ее значимость для себя или других. Мотивы, вызывающие постановку цели, выясняются очень сложно. Мы их оцениваем только лишь как значимые, т. е. называемые ребенком. Для этого задайте ему вопросы: «Почему ты решил это сделать? Почему это надо: делать? Для чего, кого это нужно? А что, если этого не делать? Из беседы с детьми можно выяснить предлагаемые мотивы постановки или принятия цели
<b>2. Умение планировать работу</b>	Действует хаотично, нерационально. Прямые указания взрослого мало перестраивают действия ребенка или даже не принимаются им («Нет, я так буду делать»)	Вышеназванное делает с помощью прямых указаний взрослого	Все вышеназванное делает с косвенной помощью взрослого	Самостоятельно без вмешательства взрослого организует рабочее место. Действует в последовательно и рационально. Проверяет работу по ходу и по окончании
<b>3. Умение оценивать работу</b>	Нет оценки или она неадекватна.	Оценка неадекватна, плохо получилось), но адекватна. С помощью взрослого ребенок справляется с оценкой	Оценка адекватна, развернута, но требуется косвенная помощь в поиске причин и путей коррекции	Оценка адекватна, развернута, самостоятельна

<p><b>4. Отношение ребенка к работе</b></p>	<p>Ребенок не испытывает удовольствия от процесса работы, часто пытался уйти от нее. Попытки взрослого увлечь ребенка часто не имеют успеха, однако вместе со взрослым выполняет работу</p>	<p>Очень эмоциональные переживания, неустойчивые переживания, недостаточное целеустремлен и старателен. Иногда «зажигается» вначале и «гаснет» к концу работы. Требуются большие усилия взрослого, чтобы «зажечь», а затем сам начинает работать с удовольствием, старательно и целеустремленно. Может и отказываться от работы</p>	<p>Вышеуказанные обнаруживаются при поддержке взрослого (выражение удовольствия поведением ребенка, похвалы). Как правило, ребенок с удовольствием берется за работу. Необходимо поддерживать, чтобы сохранить этот эмоционально положительный настрой. Огорчение неудачей может вызвать нежелание довести дело до конца</p>	<p>Ярко выраженное, эмоциональное, положительное отношение к работе на протяжении всего процесса. Упорно доводит дело до конца. Отчетливо видно ярко выраженное стремление контролировать, корректировать свою работу, выполнять ее старательно, творчески. Огорчается, если что-то не получается. Все эти проявления самостоятельны, не требуются поддержка со стороны взрослых</p>
<p><b>Код ребенка</b></p>				

**Вывод:**

**Рекомендации:**

**Методика:**

1. **Определение умения ставить цель.** Многократные наблюдения педагога за детьми позволяют сделать самоанализ этого показателя и дать ему балловую оценку. См.в табл.
2. **Умение планировать работу.** Для полной оценки необходимо определить уровень и практического, и словесного планирования. Для экспресс- анализа берется только практическое планирование. Ответ на этот вопрос даст наблюдение за ребенком в процессе работы. Наблюдая, отмечайте:

1. Организует ли ребенок рабочее место.
2. последовательно ли выполняет все этапы работы.
3. Рациональные ли способы действия использует.
4. Применяет ли контрольные действия пот ходу работы и по окончании ее (рассматривает, проверяет).

Если ребенок затрудняется в каком-либо из этих моментов планирования, сначала окажите ему косвенную помощь (Ты ничего не забыл?). Если при ваших косвенных подсказках ребенок не корректирует своего поведения, примете прямые указания. Если и прямые указания не перестраивают поведение ребенка, вы относите его к самому низкому уровню.

**3. Умение оценивать работу.** По окончании работы попросите ребенка рассказать о ней, что и как у него получилось. Оцените его рассказ со следующих позиций:

1. Совпадает ли его оценка с реально полученным результатом (адекватность).
  2. Отмечает ли достоинства и обнаруживает ли недостатки, находит ли причины недостатков, корректирует ли работу (развернутость, полнота оценки).
  3. Оценивает самостоятельно или с вашей помощью (косвенной или прямой).
- Помощь взрослого направлена на то, чтобы побудить ребенка сделать оценку адекватной и развернутой.

4. **Отношение ребенка к работе.** Оно прослеживается в процессе наблюдения за ним по ходу его деятельности. Наблюдая, отмечаем:

1. Наличие эмоциональных переживаний (удовольствие, огорчение).
  2. Целеустремленность (упорно доводит дело до конца или бросает при первых же неудачах и без сожалений).
  3. Стремление к наилучшему результату (контролирует, корректирует работу), ищет наилучшие способы действий. Проявляет старательность.
  4. Необходимость поддержки со стороны взрослого, ее мера (приходится помогать прямо или косвенно). **Баллы см. в табл.**
- Выводы делайте на основе **неоднократных** наблюдений.

Баллы, полученные ребенком по всем показателям, суммируются и делятся на количество показателей. Так определяется средний балл, соответствующий определенному уровню овладения ребенком изобразительной деятельностью.

**Если средний балл составляет**

**От 3,5 до 4 баллов** – уровень трудовой деятельности оптимальный

**От 2,4 до 3,4 балла** – деятельность находится на высоком уровне

**От 1,3 до 2,3 балла** – деятельность находится на среднем уровне

**Ниже 1,2 балла** – деятельность низкого уровня



**2 блок** Умение использовать приобретенные двигательные навыки в самостоятельной деятельности  
**Младший и средний возраст:**

- Пройти по наклонной доске
- Перепрыгнуть 3-4 предмета (5см) на двух ногах
- Влезть на гимнастическую стенку
- Прокатить мяч в ворота

**Оценка:**

**4 балла**- выполняет все правильно и самостоятельно.

**3 балла**- выполняет правильно, но с помощью воспитателя.

**2 балла**- выполняет самостоятельно и правильно только 50%.

**1 балл**- практически все действия выполняет с помощью взрослого.

**Старший возраст:**

- Предложить детям по желанию выбрать любой предмет зала и действовать с ним: отбивать мяч, ловить мяч, прыгать, прыгать через скакалку, разными способами и т.д.

**Оценка:**

**4 балла**- выполняет действия высоко технично, действует разнообразно.

**3 балла**- выполняет действия в соответствии с программой.

**2 балла**- выполняет действия не очень технично, есть шаблонность, однотипность.

**1 балл**- техника движения не соответствует возрастному уровню. Действия однотипны.

Приказ № \_\_\_\_ от « » 2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1

Протокол № 1 от « » 2023 г

## **Приложение № 2**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Примерное тематическое планирование»**

## Содержание

- 1 Примерное тематическое планирование на холодный период года с сентября по май
- 2 Примерное тематическое планирование на теплый период года с июня по август

**Примерное тематическое планирование  
(холодный период года)**

Месяц	Неделя	с 3 лет до 7 лет	с 1 года до 3 лет
Сентябрь	1 неделя	В науку нет коротких путей (ко Дню знаний)	Наша группа новая, совсем нам не знакомая
	2 неделя	Транспорт, виды (по безопасности дорожного движения)	
	3 неделя	Осень кормит урожаем птиц, зверей и нас с тобой (овощи, фрукты, грибы)	Погремушки убираем, в новые игрушки играем
	4 неделя	Всякий человек по делу узнается (о профессиях)	
Октябрь	1 неделя	Мир диких домашних	Осень золотая
	2 неделя	Мир диких животных	
	3 неделя	Откуда хлеб пришел?	Овощи, фрукты
	4 неделя	От осени к лету поворота нету.	
	5 неделя	Свободная тема	Свободная тема
Ноябрь	1 неделя	Человек без родины, что соловей без песни (ко Дню народного единства)	Птицы
	2 неделя	Искра мала – да пламень велик (по пожарной безопасности и электроприборы)	
	3 неделя	Мир вокруг нас (посуда, мебель)	Посуда
	4 неделя	При солнышке тепло, при матушке добро (ко Дню матери)	
	5 неделя	<b>Свободная тема</b>	
Декабрь	1 неделя	Точка, точка, огуречик – вот и вышел человечек.	Зима пришла
	2 неделя	Зима не лето, в шубу одета.	
	3 неделя	Новый год стучится в дверь – открывай ему скорей	Новый год
	4 неделя		
Я			

	1 неделя	Народные праздники на Руси.	Домашние животные
	2 неделя	Здоровому все здорово (неделя здоровья)	Дикие животные
	3 неделя	Мастеровая, народные промыслы	
Февраль	1 неделя	Что из чего (различные материалы, назначение предметов)	Одежда, обувь
	2 неделя	Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет!	
	3 неделя	Дал присягу, назад ни шагу (ко Дню защитника Отечества)	Транспорт
	4 неделя	Свободная	
Март	1 неделя	8 марта (ко Дню праздника женщин)	Мамин праздник
	2 неделя	Ранняя весна с солнышком пришла	
	3 неделя	Птицы	В гостях у сказки
	4 неделя	Театр – это искусство отражать жизнь!	
Апрель	1 неделя	В здоровом теле здоровый дух (ко Дню здоровья)	Весна красна!
	2 неделя	Загадочный космос	
	3 неделя	Была бы водица, а зелень родится.	Мебель
	4 неделя	Спичка – невеличка, а огонь – великан! (по пожарной безопасности)	
Май	1 неделя	Человек рожден для труда.	Растения
	2 неделя	Этот день Победы порохом пропах...	
	3 неделя	Цветущая весна	Насекомые
	4 неделя	Написано пером – не вырубишь топором	
	5 неделя	Безопасность в природе	Свободная тема

**Примерное тематическое планирование  
(теплый период года в период летней оздоровительной работы)**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>с 3 лет до 7 лет</b>	<b>с 1 года до 3 лет</b>
<b>Июнь</b>	1 неделя	В каждом маленьком ребенке	Песенки, стихи, потешки о лете
	2 неделя	Родной край – сердцу рай.	
	3 неделя	Наши шестиногие друзья	Цветы
	4 неделя	Без воды ни туды и ни сюды (безопасность на воде)	
<b>Июль</b>	1 неделя	Где цветок – там и медок	Моя семья
	2 неделя	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	
	3 неделя	В стране Сфетофории	Ягоды
	4 неделя	В гостях у Берендея (окружающий мир - лес)	
	5 неделя	Свободная тема	
<b>Август</b>	1 неделя	Городок старинный Муром	Мой город
	2 неделя	В стране Спортландия	
	3 неделя	Песочные фантазии	Грибы
	4 неделя	Молодец красив, да на душу крив (этикет)	

*Свободные недельные темы могут варьироваться в зависимости от календаря. Свободная тема - это значит, что дети вместе с педагогом сами решают, какую им тему взять на текущую неделю, на свое усмотрение, наиболее интересную для них на данный момент, и которая не предусмотрена планом (хотя, тема может и повториться).*

Приказ № \_\_\_\_ от « » 2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1  
Протокол № 1 от « » 2023 г

## **Приложение № 3**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Список методических пособий, используемых в рамках  
образовательной деятельности в соответствии с  
образовательными областями»**

*выборочно,  
полный список представлен в картотеке  
в методическом кабинете*

## Содержание

1. Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Познавательное развитие» ...
2. Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ...
3. Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие» ...
4. Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Физическое развитие» ...
5. Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Художественно – эстетическое развитие» ...
6. Список методических пособий, используемых в рамках работы по «Краеведению» ...
7. Список методических пособий, используемых в рамках работы с родителями ...
8. Список методических пособий, используемых в рамках работы по основам безопасности жизнедеятельности ...
9. Список методических пособий, используемых в рамках игровой деятельности ...
10. Список методических пособий, используемых в рамках парциальной программы «Цветные ладошки» И. А. Лыковой ...

**Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Познавательное развитие»**

№	Название	Автор	Год выпуска
1.	Экологическое воспитание в детском саду	О.А.Соломенникова	2006
2.	Парциальная программа юный эколог 3-4 года	С.Н.Николаева	2016
3.	Парциальная программа юный эколог 4-5 года	С.Н.Николаева	2016
4.	Парциальная программа юный эколог 5-6 года	С.Н.Николаева	2016
5.	Парциальная программа юный эколог 3-7 года	С.Н.Николаева	2016
6.	Развитие элементарных естественно научных представлений и экологической культуры детей	В.А.Зебзеева	2009
7.	Волнистые попугайчики	В.Михайлов	2001
8.	Ознакомление дошкольников с окружающим миром (Экспериментирование)		
9.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе	А.О.Соломенникова	2009
10.	Ознакомление дошкольников с окружающим миром (Экспериментирование)	Е.В.Марудова	2016
11.	Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории	М.П.Костюченко, Р.Н.Камалова	2014
12.	Организация детской исследовательской деятельности	А.И.Иванова	2017
13.	Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения	Л.В.Киселева	2004

14.	Проектная деятельность дошкольников	Н.Е.Веракса	2016
15.	Люблю мое отечество	Ю. В. Фидулова, О.А.Рогожина, О. Ю. Депутатова	2019
16.	Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду	А.И.Иванова	2004
17.	Развитие элементарных математических представлений	Е.С.Демина	2009
18.	Формирование элементарных математических представлений в детском саду	Н. А. Арапова-Пискарева	2008
19.	Парциальная программа	З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, И.Н. Чеплашкина	2015
20.	Самый первый счет	Сергей Еремеев	
21.	Арифметика (Справочник дошкольника)	С.И.Симбирцев	1998
22.	Обучение математике в доу	А.В. Белошистая	2005
23.	Математика для детей 6 – 7 лет	Е.В.Колесникова	2004
24.	Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. 2-3 года (к программе от рождения до школы)	И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-синтез	2022
25.	Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года (к программе от рождения до школы)	И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-синтез	2022
26.	Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет (к программе от рождения до школы)	И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-синтез	2021
27.	Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет (к программе от рождения до школы)	И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-синтез	2021

28.	Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет (к программе от рождения до школы)	И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-синтез	2022
-----	--	---	------

**Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие»**

№	Название	Автор	Год выпуска
1	Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ(патриотическое воспитание)	Т.И.Подрезова	2008
2	Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет (методическое пособие)	М.Д.Маханева	2017
3	Развитие речи детей дошкольного возраста	Ф.А.Сохина	1976
4	Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях	И.Г.Выгодская, Е.Л.Пеллингер, Л.П.Успенская	1992
5	Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в доу	Павленко И.Н.	2005
6	Правильно ли говорит ваш ребенок	Максаков А.И.	2006
7	Развитие правильной речи ребенка в семье	Максаков А.И.	2006
8	Развитие речи в детском саду	Гербова В.В.	2006
9	Речевое развитие ребенка	О.А.Шорохова	2009
10	День за днем говорим и растем	Елецкая О.В., Е.Ю.Вареница	2005
11	Развитие воображения и речи детей 4-7 лет	Е.А. Алябьева	2005
12	Занятия по развитию речи в первой младшей группе	В.В. Гербова	2007
13	Развитие речи в ясельных группах	В.В. Гербова.	2022

	детского сада. 2-3 года. (к программе От рождения до школы)	Мозаика-синтез	
14	Развитие речи в детском саду. 3-4 года. (к программе От рождения до школы)	В.В. Гербова. Мозаика-синтез	2022
15	Развитие речи в детском саду. 4-5 лет. (к программе От рождения до школы)	В.В. Гербова. Мозаика-синтез	2021
16	Развитие речи в детском саду. 5-6 лет. (к программе От рождения до школы)	В.В. Гербова. Мозаика-синтез	2022
17	Развитие речи в детском саду. 6-7 лет. (к программе От рождения до школы)	В.В. Гербова. Мозаика-синтез	2022
18	Развивающий диалог. 4-7 лет. (к программе От рождения до школы)	Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова. Мозаика-синтез	2021

**Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Социально – коммуникативное развитие»**

№	Название	Автор	Год выпуска
1.	Дети – билингвы в детском саду	Н.В.Микляева	2011
2.	День открытий	Н.М.Метенова	2016
3.	Уроки вежливости	Н.М.Метенова	2016
4.	Учите детей отгадывать загадки	Ю.Г.Илларионова	1976
5.	Психологические игры и тренинги в детском саду	Л.В.Чернецкая	2006
6.	Психологическая подготовка детей к школе	В.Л.Шарохина	2012
7.	Первое сентября 2 шт		2013
8.	Первое сентября		2014
9.	Мир детских эмоций детей 5-7 лет	Н.Л.Кряжева	2001

**Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Физическое развитие»**

№	Название	Автор	Год выпуска
1	Общеразвивающие упражнения в детском саду	Г.П.Лескова, П.П.Буцинская, В.И.Васюкова	
2	Физическая культура в детском саду	Т.И.Осокина	1973
3	Физическая культура средняя и старшая группы	М.А.Фисенко	2007
4	Физическое развитие и здоровье детей	С.С.Прищепа	2009
5	Гимнастика и массаж для самых маленьких	Л.Г.Голубева	2006
6	Физкультурно-оздоровительная работа для старших дошкольников	О.Ф. Горбатенко, Т.А.Кардаильская, Г.П. Попова	2007
7	Физкультурные праздники в детском саду	Наталья Луконина, Любовь Чадова	2005
8	Веселая физкультура для детей и родителей	О.Б. Базина	2005
9	Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада 2-3 года (к программе От рождения до школы)	Т.Е. Харченко. Мозаика-синтез	2021
10	Утренняя гимнастика в детском саду. 3-4 года. (к программе От рождения до школы)	Т.Е. Харченко. Мозаика-синтез	2021
11	Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 лет. (к программе От рождения до школы)	Т.Е. Харченко. Мозаика-синтез	2022
12	Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. (к программе От рождения до школы)	Т.Е. Харченко. Мозаика-синтез	2022

13	Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 лет. (к программе От рождения до школы)	Т.Е. Харченко. Мозаика-синтез	2022
14	Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада. 2-3 года(к программе От рождения до школы)	С.Ю. Федорова Мозаика-синтез	2022
15	Физическая культура в детском саду. 3-4 года (к программе От рождения до школы)	Л.И. Пензулаева Мозаика-синтез	2022
16	Физическая культура в детском саду. 4-5 лет (к программе От рождения до школы)	Л.И.Пензулаева Мозаика-синтез	2021
17	Физическая культура в детском саду 5-6 лет (к программе От рождения до школы)	Л.И.Пензулаева Мозаика-синтез	2021
18	Физическая культура в детском саду. 6-7 лет (к программе От рождения до школы)	Л.И.Пензулаева Мозаика-синтез	2021
19	Гимнастика после сна. 3-5 лет(к программе От рождения до школы)	С.Ю. Федорова Мозаика-синтез	2022

**Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Художественно - эстетическое развитие»**

№	Название	Автор	Год выпуска
1	Воспитание искусством в детском саду	И.В.Штанько	2007
2	Учимся делать открытки	Н.В.Шайдунова	2014
3	Поделки из мятой бумаги	Л.А.Садилова	2015
4	Развитие ребенка в изобразительной деятельности	И.А.Лыкова	2011
5	Это может ваш малыш		
6	Волшебные горы		
7	Смешные игрушки из пластмассы		

8	Пластилиновый зоопарк		
9	Волшебный пластилин		
10	Учимся вырезать		
11	Пластилиновый мир		
12	Изобразительная деятельность в детском саду	Н.П.Сакулина, Т.С.Комарова	1973
13	Учимся конструировать	Бочарова Н.Б.	2009
14	Развитие ребенка в конструктивной деятельности	Шайдурова Н.В.	2008
15	Радость творчества	Соломенникова О.А.	2006
16	Детское художественное творчество (2 шт)	Комарова Т.С.	2006
17	Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С.Комарова	2006
18	Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников	Т.С.Комарова, А.В. Размыслова	2005
19	Обучение дошкольников технике рисования	Т.С.Комарова	2005
20	Программа эстетического воспитания дошкольников	Т.С.Комарова, А.В. Антонова, М.В. Зацепина	2005
21	Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников	Н.В. Корчаловская, Г.Д.Посевина	2004
22	200 лучших игрушек из бумаги и картона	И.Агапова М.Давыдова	2007
23	Аппликация	М.А.Гусакова	1987
24	Поделки из яичной скорлупы	Г.И. Перевертень	2006
25	Пластилиновые фантазии	Е. Румянцева	2007
26	Сувениры из CD дисков	М. Ламмель	2007
27	Зверушки из пробок	В. Шульце	2005

28	Открытки своими руками	М. Форлин	2007
29	Поделки из трубочек	П. Хоффман	2007
30	Ознакомление дошкольников с графикой и живописью	А.А. Грибовская	2004
31	Картины из цветов и листьев	Патрик Захарюк	2008
32	Чудеса из пуха растений	Г.И. Перевертень	2005
33	Мозаика из круп и семян	Г.И. Перевертень	2006
34	Поделки из всякой всячины	Соня Шухова	2005
35	Поделки из бумаги	И.Агапова, М.Давыдова	2008
36	Аппликация	И.Агапова, М.Давыдова	2008
37	Аппликация из цедры и шелухи лука	Г.И. Перевертень	2006
38	Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 года (к программе от рождения до школы)	Т.С. Комарова Мозаика-синтез	2021
39	Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет (к программе от рождения до школы)	Т.С. Комарова Мозаика-синтез	2022
40	Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет (к программе от рождения до школы)	Т.С. Комарова Мозаика-синтез	2021
41	Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет (к программе от рождения до школы)	Т.С. Комарова Мозаика-синтез	2022
42	Аппликация в ясельных группах детского сада. 2-3 года(к программе от рождения до школы)	Д.Н. Колдина Мозаика-синтез	2022
43	Рисование в ясельных группах детского сада. 2-3 года(к программе от рождения до школы)	Д.Н. Колдина Мозаика-синтез	2022
44	Лепка в ясельных группах детского сада. 2-3 года(к программе от рождения до школы)	Д.Н. Колдина Мозаика-синтез	2022

**Список методических пособий, используемых в рамках работы  
по Краеведению**

№	Название	Автор	Год выпуска
1.	«Илья Муромец»	В.Старостин, Москва	1967г
2.	На Муромской дорожке Первый год обучения,	Муром	
3.	Преданья старины глубокой Второй год обучения	Муром	
4.	Родословие мое Третий год обучения	Муром	
5.	Кладовая истории Четвертый год обучения	Муром	
6.	Древний Муром, моя Родина, мой край родной! Литературный альманах	выпуск №3. Муром	2002
7.	Этнокалендарь России 2019-20уч.год Владимирская область		
8.	«Сказания о граде Муроме»	Н. Паимцев, Муром	2007

**Список методических пособий, используемых  
в рамках работы с родителями**

№	Название	Автор	Год выпуска
1	Работа ДОУ с семьей	А.В.Козлова,Р.П. Дешеулина	2004
2	Родительские собрания в детском саду (старший дошкольный возраст)	Л.В. Минкевич	2013
3	Родительские собрания(часть2)	Н.М. Метенова, Е.Е. Метенова	2016
4	Родительские собрания (Часть 1)	Н.М. Метенова	2016
5	Гендерная социализация ребенка в семье	Т.А.Араканцева	2011
6	Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника	Е.С. Евдокимова	2005
7	Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении	Н.В. Елжова	2009
8	Взаимодействие педагогов доу с родителями	М.Г. Агавелян, Е.Ю.Данилова, О.Г.Чечулина	2009
9	Работа ДОУ с семьей (методические	А.В.Козлова, Р.П.	2009

	рекомендации)	Дешеулина	
10	Родительские собрания в детском саду (старший дошкольный возраст)	Л.В. Минкевич	2013
11	Родительские собрания в детском саду (старший дошкольный возраст)	Л.Е. Осипова	2009
12	Социальное партнерство детского сада с родителями (Журнал управление доу)	Т.В.Цветкова	2013
13	Родительский клуб	Т.Б. Язынина	
14	Родителям о детях	Н.М. Метенова	2016
15	Родительские собрания в детском саду (старшая группа)	Л.Е.Осипова	2008
16	Создание единого пространства развития и ребенка	И.О. Пастухова	2007
17	Работа с родителями в ДОУ	О.И. Давыдова, Л.Г. Богославец, А.А. Майер	2006
18	Работа ДОУ с семьей	А.В.Козлова, Р.П. Дешеулина	2007
19	Родительские собрания (младшая, средняя группы)	Т.В. Иванова	2009
20	Общение педагога с родителями в ДОУ	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова	2007
21	Создание условий эффективного взаимодействия с семьей	Н.В. Микляква	2006

**Список методических пособий, используемых в рамках работы по основам безопасности жизнедеятельности**

№	Название	Автор	Год выпуска
1	Занятия по правилам дорожного движения	Е.А.Романовой, А.Б. Малышкина	2008
2	Правила дорожного движения (3-7 лет)	Г.Д. Беляевскова	2013
3	Правила дорожного движения(методическая работа в	Т.Г.Кобзева и др.	2010

	ДОУ)		
4	Правила и безопасность дорожного движения	О.А. Скоролупова	2005
5	Правила дорожного движения		1997
6	Дошкольникам о правилах дорожного движения	Э.Я. Степаненкова	1975
7	Изучаем дорожную азбуку	Ф.С. Майорова	2006
8	Обучай дошкольников правилам движения	В.Р. Клименко	1973
9	Правила дорожного движения (1-2-3 классы)	Н.А.Извекова	1978
10	Азбука дорожного движения	А.Р.Абдульязнов	2007
11	Как обеспечить безопасность дошкольников	К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина	2004
12	Пожарная безопасность	Т.В.Иванова	2009
13	Ох уж эти спички	Г.Владимир	2013
14	Дорожная азбука	Издательство «Малыш»	1972
15	Красный . желтый, зеленый	Яковченко В.И.	1973
16	Школа пешехода	М.Кривич, О Ольгин	1989
17	Для чего нам светофор	О.Тарутин	1976
18	Зеленый ,желтый,красный	А.Дорохов	1975

**Список методических пособий, используемых в рамках организации игровой деятельности**

№	Название	Автор	Год выпуска
1	Педагогическое сопровождение детей 2-4 лет в сюжетной и сюжетно-ролевой игре	В.А.Деркунская, А.Н.Харчевникова	2017
2	Игровая деятельность в детском саду	Н.Ф.Губанова	2006
3	Игры – путешествия на участке детского сада	Е.А.Алябьева	2015

4	Игры-занятия с детьми на прогулке (карточки) 2-3 года		
5	Театрализованные игры дошкольников	Л.В.Артемова	1991
6	Игровая среда в домашних условиях	Н.В.Микляева, Е.А.Решетило, О.Г.Лопатина	2011
7	Развитие игровой активности дошкольников	Л.А.Пенькова и др.	2010
8	Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр	Т.В.Березенкова	2012
9	Игра и дети 1		2006
10	Игра и дети 3		2004
11	Игра в жизни ребенка (2 шт)	Журнал детский сад	2015
12	Игры которые не дадут заскучать вашему ребенку	Кэрол Сток Крановиц	2005
13	Игры как праздник	О.А. Скоролупова, Т.М.Тихонова	2007
14	Сборник подвижных игр. 2-3 года(к программе От рождения до школы)	Э.Я. Степаненкова Мозаика -синтез	2022
15	Сборник подвижных игр. 2-7 лет(к программе От рождения до школы)	Э.Я. Степаненкова Мозаика -синтез	2022
16	Сборник дидактических игр. 4-7 лет(к программе От рождения до школы)	Л.Ю. Павлова Мозаика -синтез	2021

**Список методических пособий, используемых в рамках образовательной деятельности в соответствии с парциальной программой «Цветные ладошки»**

1	«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).	Лыкова И. А. ИД «Цветной мир»	2018
---	---	-------------------------------	------

2	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст –	Лыкова И. А. ИД «Цветной мир»	2018
3	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младший возраст	Лыкова И. А. ИД «Цветной мир»	2018
4	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средний возраст	Лыкова И. А. ИД «Цветной мир»	2018
5	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старший возраст	Лыкова И. А. ИД «Цветной мир»	2018
6	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительный к школе возраст	Лыкова И. А. ИД «Цветной мир»	2018

Приказ № \_\_\_\_ от « » 2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1  
Протокол № 1 от « » 2023 г

## **Приложение № 4**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Кадровые условия реализации Программы»**

## Содержание

- |          |  |     |
|----------|--|-----|
| <b>1</b> | Информация по педагогам (ставки)                           | ... |
| <b>2</b> | Информация по педагогам (пед. стаж)                        | ... |
| <b>3</b> | Информация по педагогам (образование, квалификация, курсы) | ... |

**Информация по педагогам**  
(ставки)

<i>№</i>	<i>категория</i>	<i>количество работников</i>	<i>количество ставок</i>
1	старший воспитатель	1	1
2	воспитатель	5	7.75
3	музыкальный руководитель	0	1,25
4	педагог - психолог	0	1

**Информация по педагогам**  
(педагогический стаж)

<i>До 5 -ти лет</i>	<i>От 5 до 10 лет</i>	<i>от 10 до 15 лет</i>	<i>от 15 до 20 лет</i>	<i>от 20 до 25 лет</i>	<i>свыше 25 лет</i>	<i>пенсионеры</i>
2	0	1	0	1	2	1

## Информация по педагогам

№	ФИО дата рождения	Должност ь	Образование	Повышение квалификации	Квалиф. категория	общ/ пед.	в д/с 33	Поощрения и награждения
1.	ЗИМИНА Татьяна Павловна	воспитатель	<i>Среднее профессиональное</i> , 1977 г – Муромское педагогическое училище, «Дошкольное воспитание», «воспитатель детского сада»	ВИРО уд.2858 от 28.04.2006 ВИРО уд.3324012147 48 от 28.11.2013	Первая 2020 г.	43/43	с	Почетная грамота управления образования 2012 г
2.	ШИШКИНА Полина Дмитриевна	воспитатель	<i>Среднее профессиональное</i> , 2022г – Муромский педагогический колледж, «Дошкольное образование»		-	1/1	с 1.07.2023	
3.	ПАВЛОВА Светлана Николаевна	воспитатель	<i>Среднее профессиональное</i> , 1993 г – Муромское педагогическое училище, «Дошкольное воспитание», «Воспитатель в дошкольных учреждениях» <i>Высшее</i> 2011г – ГОУ «»Арзамасский гос пед институт им. А.П. Гайдара, бакалавр педагогики (начальное образование), педагогика	ООО «ЦПКП Луч знаний» уд.1800022584 68от 07.02.2020 ВИРО уд. 332401961319 от 11.11.2014 ВИРО уд.147 от 21.06..2007	Первая 2020 г.	26/22		
4.	БУДАНОВА Анна Алексеевна	старший воспитатель	<i>Высшее</i> 2004 г. – ВГПУ, учитель географии и биологии	ВИРО уд. 332416574770 от 26.08.2022	-	19/2	с 17.06.2021	
5.	ШИБАРШИ НА Светлана Владимировн а	воспитатель	<i>Среднее профессиональное</i> 1991 г. – Муромское педагогическое училище, дошкольное воспитание, воспитатель в ДОУ	ГБПОУ ВО «МПК» уд.3324129499 76 от 05.11.2022	Первая 2020 г.	30/13		

			<i>Высшее</i> 2007 г- МПСИ, специалист по социальной работе, «Социальная работа»					
6.	БЕЛЯЕВА Наталья Борисовна	воспитатель		ООО «Инфоурок» уд. ПК00224040 от 01.09.2021 ВИРО уд. 332418861252 от 28.04.2023 ВИРО уд. 3324019661301 от 14.11.2014 ВИРО св. 0063 от 02.09.2011 г	Первая 2020 г.	29/28		

Приказ № \_\_\_\_ от « » 2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1

Протокол № 1 от « » 2023 г

## **Приложение № 5**

**к Основной образовательной программе дошкольного  
образования МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Финансовые условия  
для реализации Программы»**

## Содержание

- 1 План финансово – хозяйственной деятельности на 2023 год (и плановый период на 2024 г и 2025 г) ...

**План финансово-хозяйственной деятельности на 20 23  
(на 20 23 г. и плановый период 20 24 и 20 25 годов  
от 30 декабря 20 22 г.<sup>1</sup>)**

Орган, осуществляющий функции и полномочия учредителя

Управление образования администрации округа Муром

Учреждение Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 33"

Вид документа 0

(примечания — «Об», уточненный — «У», «Д», «Д.У»)

Единица измерения: руб.

**Раздел 1. Поступления и выплаты**

Наименование показателя	Код отпры	Код по бюджетной классификации Российской Федерации <sup>3</sup>	Аналитические свод. код <sup>4</sup>	Сумма						
				на 20 23 г. текущий финансовый год	на 20 24 г. первый год планового периода	на 20 25 г. второй год планового периода	за пределами планового периода			
Остаток средств на начало текущего финансового года <sup>5</sup>	0001	X	X						X	
Остаток средств на конец текущего финансового года <sup>6</sup>	0002	X	X	16741200,00	16741200,00	16741200,00			X	
<b>Поступления, всего:</b>	<b>1000</b>								<b>X</b>	
в том числе:										
доходы от собственности, всего	1100	120		0,00	0,00	0,00			X	
в том числе:	1110								X	
доходы от оказания услуг, работ, компенсации затрат учреждений, всего	1200	130		11447600,00	11447600,00	11447600,00			X	
в том числе:										
субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания за счет средств бюджета субъекта Российской Федерации (выполнение работ) на платной основе	1210	130		9019700,00	9019700,00	9019700,00			X	
субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания за счет средств бюджета федерального фонда обязательного медицинского страхования	1220	130							X	
доходы от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе	1230	130		2427900,00	2427900,00	2427900,00			X	
доходы от штрафов, пеней, иных сумм принудительного взыскания, всего	1300	140		0,00	0,00	0,00			X	
в том числе:										
безвозмездные денежные поступления, всего	1310	140		5293600,00	5293600,00	5293600,00			X	
в том числе:										
целевые субсидии	1410	150		5283600,00	5283600,00	5283600,00			X	
субсидии на осуществление капитальных вложений	1420	150		10000,00	10000,00	10000,00			X	
иные доходы	1430	180		0,00	0,00	0,00			X	
прочие доходы, всего	1500	180		0,00	0,00	0,00			X	
доходы от операций с активами, всего	1600	X		0,00	0,00	0,00			X	
в том числе:										
доходы от операций с нефинансовыми активами, всего	1610	400							X	
в том числе:										
доходы от выбытия основных средств	1611	410							X	
доходы от выбытия нематериальных активов	1612	420							X	

Управление  
 Заместитель  
 (подпись) \_\_\_\_\_  
 (подпись) \_\_\_\_\_  
 (подпись) \_\_\_\_\_

Дата	Коды
по Сводному реестру	17300911
глава по БК	773
по Сводному реестру	173X3218
ИНН	3307019818
КПП	333401001
по ОКЕИ	383

Наименование показателя	Код строки	Код по бюджетной классификации Российской Федерации <sup>3</sup>	Аналитический код <sup>4</sup>	Сумма			за пределами планового периода
				на 20 23 г.	на 20 24 г.	на 20 25 г.	
				текущий финансовый год	планового периода	планового периода	
1	2	3	4	5	6	7	8
доходы от выбытия непроисловственных активов	1613	430					X
доходы от выбытия материальных запасов	1614	440		0,00	0,00	0,00	X
получения от операций с финансовыми активами, всего	1620	600					X
в том числе:							
получение средств от реализации векселей, облигаций и иных ценных бумаг (кроме акций)	1621	620					X
получения от продажи акций и иных форм участия в капитале, находящихся в федеральной собственности	1622	630					X
возврат денежных средств с иных финансовых активов, в том числе со счетовправляющих компаний	1623	650					X
1700	X						X
<b>прочие поступления, всего <sup>6</sup></b>	1710	510					X
на них:							
уменьшение остатков денежных средств	1720	510					
получение средств в рамках расчетов между головным учреждением и обособленным подразделением	1730	640					
получение средств от погашения предоставленных ранее суд. кредитов	1740	710					
получение суд. кредитов (заместительный)	2000	X		16741200,00	16741200,00	16741200,00	X
<b>Выплаты, всего</b>							
в том числе:							
<b>на выплаты персоналу, всего</b>	2100	X		8271863,30	8271863,30	8271863,30	X
в том числе:							
<b>оплата труда</b>	2110	111		6353197,60	6353197,60	6353197,60	X
<b>прочие выплаты персоналу, в том числе компенсационного характера</b>	2120	112					X
иные выплаты, за исключением фонда оплаты труда учреждения, для выполнения отдельных полномочий	2130	113					X
<b>затраты на обязательную социальную страховацию на выплаты на оплату труда работников и иные выплаты работникам учреждений, всего</b>	2140	119		1918665,70	1918665,70	1918665,70	X
в том числе:							
на на выплаты по оплате труда	2141	119					X
на иные выплаты работникам	2142	119					X
денежное довольствие военнослужащих и сотрудников специальных звания	2150	131					X
выплаты военнослужащим и сотрудникам специальных звания, зависящие от размера денежного довольствия	2160	133					X
иные выплаты военнослужащим и сотрудникам специальных звания	2170	134					X
затраты на обязательное социальное страхование в части выплат персоналу, подлежащих обложению страховыми взносами	2180	139					X
2200	300						X
<b>социальные и иные выплаты населению, всего</b>							
в том числе:							
пособия, компенсации и иные социальные выплаты гражданам, кроме прочего назначения	2210	321					X
нормативных обязательств	2220	323					X
приобретение товаров, работ, услуг в пользу граждан и иных лиц социального обеспечения	2230	340					X
выплаты студентам, обучающимся на дневном отделении государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования за счет средств государственного фонда	2240	350					X
за приобретение фирменных книг за доставку в области культуры, искусства, охраняемых, научных, культурных и искусства	2250	360					X
иные выплаты населению	2260	850		33059,00	33059,00	33059,00	X
<b>услуги налогов, сборов и иных платежей, всего</b>							
из них:							
налог на имущество и земельный налог	2310	851		33059,00	33059,00	33059,00	X
иные налоги (включая в состав расходов в бюджеты областного бюджета Российской Федерации), а также государственная пошлина	2320	852					X
уплата штрафов (в том числе административных), пеней, иных платежей	2330	853					X
<b>безвозмездные перечисления организациям и физическим лицам, всего</b>	2400	X					X

Наименование показателя	Код строки	Код по бюджетной классификации Российской Федерации <sup>3</sup>	Аналитический код <sup>4</sup>	Сумма			за предельными планового периода
				на 2023 г.	на 2024 г.	на 2025 г.	
				текущий финансовый год	первый год планового периода	второй год планового периода	
из них:	2						8
Гранты, предоставляемые бюджетным учреждениям	2410	613					X
Гранты, предоставляемые автономным учреждениям	2420	623					X
Гранты, предоставляемые иным некоммерческим организациям (за исключением бюджетных и автономных учреждений)	2430	634					X
Гранты юридическим лицам (кроме некоммерческих организаций), индивидуальным предпринимателям	2440	814					X
Взносы в международные организации	2450	862					X
Платежи в целях обеспечения реализации соглашений с правительствами иностранных государств и международными организациями	2460	863					X
<b>Прочие выплаты (кроме выплат на закупку товаров, работ, услуг)</b>	2500	X					X
исполнение судебных актов Российской Федерации и мировых соглашений по возмещению вреда, причиненного в результате деятельности учреждения	2510	831					X
исполнение судебных актов судебных органов иностранных государств, международных судов и арбитражей, мировых соглашений, заключенных в рамках судебных процессов в судебных органах иностранных государств, в международных судах и арбитражах	2520	832					X
<b>расходы на закупку товаров, работ, услуг, всего</b>	2600	X		8436277,70	8436277,70	8436277,70	X
в том числе:							
закупку научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ	2610	241					X
закупку товаров, работ, услуг в целях капитального ремонта государственного (муниципального) имущества	2620	243		8436277,70	8436277,70	8436277,70	X
<b>прочие закупки товаров, работ и услуг, всего</b>	2630	244					X
закупку товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд в области геологии и картографии вне рамок государственного оборонного заказа	2640	245					X
капитальные вложения в объекты государственной (муниципальной) собственности, всего	2650	247					X
капитальные вложения в объекты государственной (муниципальной) собственности, всего приобретение объектов недвижимого имущества в муниципальной (муниципальными учреждениями)	2700	400					X
учреждениями	2710	406					X
строительство (реконструкция) объектов недвижимого имущества государственными (муниципальными) учреждениями	2720	407					X
<b>Выплаты, уменьшающие доход, всего</b>	3000	X					X
в том числе:							
налог на прибыль <sup>8</sup>	3010	180					X
налог на добавленную стоимость <sup>8</sup>	3020	180					X
Прочие налоги, уменьшающие доход <sup>8</sup>	3030	180					X
<b>Прочие выплаты, всего</b> <sup>9</sup>	4000	X					X
из них:							
уменьшение остатков денежных средств	4010	610					X
пересчетные средства в рамках расчетов между головными учреждениями и обособленными подразделениями <sup>10</sup>	4010	610					X
вложение денежных средств в векселя, облигации и иные ценные бумаги (кроме акций)	4010	520					X
вложение денежных средств в акции и иные финансовые инструменты	4010	530					X
предоставление суд. кредитов (застыгования)	4010	540					X
возврат суд. кредитов (застыгования)	4010	810					X

Приложение 2. Сведения по выплатам на закупку товаров, работ, услуг<sup>18</sup>

№ п/п	Наименование подзаказа	Коды строки	Год начисления	Код по классификации в Российской Федерации	Сумма			за предельный период
					на 20 23 г. (текущий финансовый год)	на 20 24 г. (предыдущий финансовый год)	на 20 25 г. (предыдущий финансовый год)	
1	2	3	4	4.1	5	6	7	8
1	Выплата на закупку товаров, работ, услуг <sup>18</sup> в том числе: Федеральный закон от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 14, ст. 1652; 2018, № 52, ст. 5104) (далее - Федеральный закон № 44-ФЗ) и Федеральный закон от 18 июля 2011 г. № 223-ФЗ "О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 30, ст. 4571; 2018, № 52, ст. 5153) (далее - Федеральный закон № 223-ФЗ) и Федеральный закон № 44-ФЗ и Федеральный закон № 223-ФЗ в том числе: по контрактам (договорам), планируемым к заключению в соответствии с финансовым годом без проведения торгов (договоры), заключенные до начала текущего финансового года с учетом требований Федерального закона № 44-ФЗ и Федерального закона № 223-ФЗ в том числе: <10.1>	26000	X		8436277,70	8436277,70	8436277,70	X
1.1	в том числе: на счет субсидий, предоставляемых на финансовое обеспечение осуществления государственного	264100	X		1142949,60	1142949,60	1142949,60	X
1.1.1	в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ	264110	X		1142949,60	1142949,60	1142949,60	X
1.1.2	в соответствии с Федеральным законом № 223-ФЗ <sup>19</sup>	264120	X		1142949,60	1142949,60	1142949,60	X
1.2	на счет субсидий, предоставляемых на осуществление капитальных вложений <sup>15</sup>	264300	X		5285600,00	5285600,00	5285600,00	X
1.2.1	в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ	264310	X		5285600,00	5285600,00	5285600,00	X
1.2.2	в соответствии с Федеральным законом № 223-ФЗ <sup>19</sup>	264320	X		5285600,00	5285600,00	5285600,00	X
1.4.3	за счет субсидий, предоставляемых на осуществление капитальных вложений <sup>15</sup>	264301	X		264410	264410	264410	X
1.4.4	за счет средств обязательного медицинского страхования в том числе:	264400	X		2009728,10	2009728,10	2009728,10	X
1.4.4.1	в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ	264410	X		2009728,10	2009728,10	2009728,10	X
1.4.4.2	в соответствии с Федеральным законом № 223-ФЗ <sup>19</sup>	264420	X		2009728,10	2009728,10	2009728,10	X
1.4.5	из сумм притока изъятий финансового обеспечения в том числе:	264500	X		2009728,10	2009728,10	2009728,10	X
1.4.5.1	в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ	264510	X		2009728,10	2009728,10	2009728,10	X
1.4.5.2	в соответствии с Федеральным законом № 223-ФЗ	264520	X		2009728,10	2009728,10	2009728,10	X
2	Итого по контрактам, планируемым к заключению в соответствии с финансовым годом в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ, по соответствующим годам закупки	265000	X		8436277,70	8436277,70	8436277,70	X
3	Итого по договорам, планируемым к заключению в соответствии с финансовым годом в соответствии с Федеральным законом № 223-ФЗ, по соответствующему году закупки	266000	X					X

Руководитель учреждения  
(полное наименование или наименование филиала учреждения)

Исполнитель:

Заместитель (полное наименование)

Н.В.Корнилова (полное наименование)

3-12-76 (подпись)

20 22 г. 20 22 г.

ПОДПИСАНО

Г.Лавный бухгалтер (полное наименование)

И.А.Тарасова (расшифровка подписи)

20 22 г. 20 22 г.

Приказ № \_\_\_\_ от «    »    2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1

Протокол № 1 от «    »    2023 г

## **Приложение № 6**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Циклограмма праздников, традиционных событий,  
мероприятий»**

## Содержание

- 1 Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий в группах с 1 года до 3 лет ...
- 2 Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий в группах с 3 лет до 5 лет ...
- 3 Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий в группах с 3 лет до 5 лет ...

**Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий  
в группах с 1 года до 3 лет**

<i>№</i>	<i>обязательные праздники</i>	<i>примечание</i>	<i>сроки</i>	<i>ответственный</i>
1	Новый год	<i>без родителей</i>	3 декада декабря	воспитатели

**Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий  
в группах с 3 лет до 5 лет**

<i>№</i>	<i>обязательные праздники</i>	<i>дополнительные праздники</i>	<i>сроки</i>	<i>ответственный</i>
1		Тематическое занятие по теме: «Осень»/ Осенний утренник	3 декада октября	воспитатели
2	Новый год (утренник)		3 декада декабря	воспитатели
3	23 февраля (тематическое занятие)		3 декада февраля	воспитатели
4	8 Марта (утренник)		1 декада марта	воспитатели
5	День Победы (тематическое занятие)		1 декада мая	воспитатели

**Циклограмма праздников, традиционных событий, мероприятий  
в группах с 5 лет до 7 лет**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема из Федерального календарного плана воспитательной работы</i>	<i>Дата</i>
сентябрь	1 04.09 – 08.09	«Международный день распространения грамотности»	08.09.23 г
	4 25.09 – 29.09	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	27.09.23 г
октябрь	1 02.10 – 06.10	«Международный день пожилых людей»	01.10.23 г
		«День защиты животных»	04.10.23 г
	3 16.10 – 20.10	«День отца»	15.10.23 г
	4 23.10 – 27.10	Осенний утренник	
	30.10 – 3.11		
ноябрь	1 06.11 – 10.11	«День народного единства»	04.11.23 г
	4 27.11 – 01.12	«День матери»	26.11.23 г
		«День государственного герба РФ»	30.11.23 г
декабрь	1 04.12 – 08.12	«Международный день инвалидов»	03.12.23 г
		День добровольца (волонтера) в России	05.12.23 г
		«Международный день художника»	08.12.23 г
	2 11.12 – 15.12	«День Конституции РФ»	12.12.23 г
	3 18.12 – 22.12	«Новый год»	
	4 25.12 – 29.12	Новогодний утренник	31.12.23 г
	29.01 – 02.02	«День снятия блокады Ленинграда»	27.01.24 г
февраль	1 05.02 – 09.02	«День российской науки»	08.02.24 г
	3 19.02 – 22.02	«Международный день родного языка»	21.02.24 г
		«День защитника отечества»	23.02.24 г
март	1 04.03 – 07.03	«Международный женский день» Праздничный вечер, посвященный 8 Марта	08.03.24 г
	4 25.03 – 29.03	«Всемирный день театра»	27.03.24 г
	2 08.04 – 12.04	«День космонавтики»	12.04.24 г
май	1 02.05 – 03.05	«Праздник Весны и Труда»	01.05.24 г
	2 06.05 – 08.05	«День Победы» тематический праздник	09.05.24 г
	4	«День славянской письменности и культуры»	24.05.24 г

	20.05 – 24.05		
июнь	1 03.06 – 07.06	«День защиты детей»	01.06.24 г
	2 10.06 – 14.06	«День русского языка»	06.06.24 г
	2 08.07 – 12.07	«День России»	12.06.24 г
	2 12.08 – 16.08	«День семьи, любви и верности»	08.07.24 г
	2 19.08 – 23.08	«День физкультурника»	12.08.24 г
	3	«День государственного флага РФ»	22.08.23 г

Приказ № \_\_\_\_ от «    »    2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1

Протокол № 1 от «    »    2023 г

## **Приложение № 7**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Примерный распорядок (режим) дня»**

## Содержание

- 1 Примерный распорядок (режим дня) на холодный период года с 1 сентября по 31 мая ...
- 2 Примерный распорядок (режим дня) на теплый период года с 1 июня по 31 августа в группах с 6 лет до 7 лет ...

**Режим организации жизни детей в холодный период года**  
**с 1 сентября по 31 мая**  
**на 2023-2024 учебный год**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Гр.р.в</b>		<b>1 мл</b>		<b>сред</b>		<b>стар</b>		<b>подг</b>	
<b>ДОМА</b> Подъем, утренний туалет	6.00-7.30		6.00-7.30		6.00-7.30		6.00-7.30		6.00-7.30	
<b>В ДОУ</b> Прием, осмотр, игры	6.30-8.00	1 ч 10 мин	6.30-8.00	1 ч 10 мин	6.30-8.10	1 ч 20 мин	6.30-8.15	1 ч 30 мин	6.30-8.20	1 ч 30 мин
Утренняя гимнастика	8.00-8.10		8.00-8.10		8.10-8.20		8.20-8.30		8.20-8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.40	30 мин	8.10-8.40	30 мин	8.20-8.40	20 мин	8.30-8.40	10 мин	8.30-8.40	10 мин
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин						
Утренний круг					8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин	8.40-9.00	20 мин
Занятия в игровой форме по подгруппам	1 подгруппа 9.00-9.10 2 подгруппа 9.20-9.30	по 10 минут для каждой	1 подгруппа 9.00-9.10 2 подгруппа 9.20-9.30	по 10 минут для каждой						
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 мин)						9.00-9.20 9.30-9.50	40 мин (подсчет времени 50/50)	9.00-9.25 9.35-10.00	50 мин (подсчет времени 50/50)	9.00-9.30 9.40-10.10
Второй завтрак	9.10		9.30		9.50		10.00		10.10	
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка	9.30-11.00	1 ч. 30 мин	9.40-11.10	1 ч. 30 мин	10.00-12.00	2 ч	10.05-12.05	2 ч	10.10-12.10	2 ч
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.00-11.30	30 мин	11.10-11.35	25 мин	12.00-12.10	10 мин	12.05-12.15	10 мин	12.10-12.15	5 мин
Подготовка к обеду, обед, дежурство	11.30-12.00	30 мин	11.35-12.00	25 мин	12.10-12.30	20 мин	12.15-12.30	15 мин	12.15-12.30	15 мин
Подготовка ко сну, дневной сон (чтение перед сном садовые группы)	12.00-15.00	3 ч	12.00-15.00	3 ч	12.30-15.00	2 ч 30 мин	12.30-15.00	2 ч 30 мин	12.30-15.00	2 ч 30 мин
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15	15 мин	15.00-15.15	15 мин	15.00-15.25	25 мин	15.00-15.25	25 мин	15.00-15.25	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15 мин	15.15-15.30	15 мин	15.25-15.45	20 мин	15.25-15.45	20 мин	15.25-15.45	20 мин
Самостоятельная игровая деятельность	15.30-16.00	30 мин	15.30-16.00	30 мин	15.45-16.20	35 мин	15.45-16.20	35 мин	15.45-16.20	35 мин
Занятия (при необходимости)	1 подгруппа 15.40-15.50 2 подгруппа 15.50-16.00		1 подгруппа 15.40-15.50 2 подгруппа 15.50-16.00				15.45-16.10	25 мин	15.45-16.15	30 мин
Вечерний круг					16.20-16.30	10 мин	16.20-16.30	10 мин	16.20-16.30	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00	1 ч	16.00-17.00	1 ч	16.30-17.00	30 мин	16.30-17.00	30 мин	16.30-17.00	30 мин
Уход детей домой	до 17.00		до 17.00		до 17.00		до 17.00		до 17.00	

**Режим организации жизни детей в теплый период года**  
**с 1 июня по 1 сентября**  
**на 2023-2024 учебный год**

Режимные моменты	ранний возраст	2 младшая	Средняя	Старшая
Прием, осмотр, утренний фильтр, игры	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку (гиг. процедуры), завтрак	8.05-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40
Свободная игровая деятельность детей	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность (ООД)	9.00-10	9.00-9.10	9.00-9.20	9.00-9.25
Свободная игровая деятельность детей	9.10-9.20	9.10-9.30	9.20-9.50	9.25-10.00
Второй завтрак	9.20-9.30	9.25-9.35	9.30-9.40	9.45-9.55
Подготовка к прогулке Прогулка	9.30-11.00	9.35-11.20	9.40-12.15	9.55-12.25
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду (гиг.процедуры),обед	11.00-12.00	11.20-12.10	12.00-12.55	12.00-12.55
Подготовка ко сну Дневной сон	12.00-15.00	12.10-15.00	12.55-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем Закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику (гиг. процедуры) Полдник	15.15-15.40	15.15-15.40	15.15-15.40	15.15-15.40
Подготовка к прогулке Прогулка Уход детей домой	15.40-17.00	15.40-17.00	15.40-17.00	15.40-17.00

Приказ № \_\_\_\_ от « » 2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1

Протокол № 1 от « » 2023 г

## **Приложение № 8**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Примерный перечень центров активности и  
материалов для центров активности»**

## Содержание

1. Центр строительства, Центр для сюжетно – ролевых игр ...  
Уголок для театрализованных (драматических) игр
2. Центр (уголок) музыки ...
3. Центр изобразительного искусства, Центр мелкой моторики ...
4. Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера), Уголок настольных игр, Центр математики ...
5. Центр науки и естествознания, Центр грамотности и письма ...
6. Литературный центр (книжный уголок), Место для отдыха, Уголок уединения, Центр песка и воды, Спортивный уголок, Место для группового сбора, Место для проведения групповых занятий ...

Центры Активности	Оборудование и материалы
Центр строительства	<p><b><u>Оборудование:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стеллажи для хранения материалов</li> <li>– ковер (палас) на полу</li> </ul> <p><b><u>Материалы:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– крупногабаритные напольные конструкторы (деревянные, пластиковые)</li> <li>– игрушечный транспорт</li> <li>– фигурки людей, животных.</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевых игр	<p><b><u>Для игры в семью:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– куклы младенцы и аксессуары для них</li> <li>– куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>– кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, Кровать для куклы, шкафчик</li> <li>– коляски</li> <li>– одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>– кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p><b><u>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Доктор»</li> <li>– «Парихмахерская»</li> <li>– «Пожарный»</li> <li>– «Полицейский»</li> <li>– «Продавец»</li> <li>– «Моряк»</li> <li>– «Строитель»</li> </ul>
Центр театрализованных(драматических) игр	<p><b><u>Оснащение для игр – драматизаций (театрализованных представлений)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ширма,</li> <li>– стойка – вешалка для костюмов,</li> <li>- костюмы, маски, атрибуты для постановки 2 – 3 сказок, соответствующих возрасту детей,</li> <li>-атрибуты для ряжения – элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> </ul>

	<p>- атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей.</p> <p><u>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— маленькая ширма для настольного театра</li> <li>— атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки среднего и мелкого размера), элементы декораций настольного театра</li> <li>- наборы атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) куклы и атрибуты для пальчикового театра</li> </ul>
<p>Центр музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>- музыкально – дидактические игры</li> </ul>
<p>Центр изобразительного искусства</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол(1-2)</li> <li>- стул ( 2-4)</li> <li>- открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>- доска на стене на уровне ребенка</li> <li>- мольберт</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <p><i>Для рисования</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага и картон разных размеров и разных цветов</li> <li>- альбомы для рисования</li> <li>- бумага для акварели</li> <li>- восковые мелки</li> <li>- простые и цветные карандаши</li> <li>- маркеры и фломастеры</li> <li>- краски акварельные и гуашевые</li> <li>- кисти круглые и плоские</li> <li>- палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>- печатки, линейки, трафареты</li> <li>- Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><i>Для лепки</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>- доски для лепки</li> <li>- стеки</li> </ul> <p><i>Для поделок и аппликации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>- ножницы с тупыми концами</li> <li>- клей-карандаш</li> <li>- природный материал</li> <li>- материалы вторичного использования</li> </ul>
Центр мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование:</li> <li>- столы</li> <li>- стулья</li> <li>- открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>- Материалы:</li> <li>- игра «Собери бусы»</li> <li>- детская мозаика</li> <li>- игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)</li> <li>- вкладыши</li> <li>- навинчивающиеся (винтики разных размеров)</li> </ul>
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол</li> <li>- стулья</li> <li>- открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы:»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы конструкторов типа «LEGO» (с человеческими фигурками);</li> <li>- наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы.</li> <li>- другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и т.д.)</li> </ul>
Центр настольных	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол</li> <li>- стулья</li> <li>- открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- пазлы</li> <li>- наборы кубиков с картинками</li> <li>- лото</li> </ul>

игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- домино</li> <li>- парные карточки</li> <li>- другие настольно – печатные игры с правилами</li> <li>- шашки, шахматы</li> <li>- игры – головоломки</li> </ul>
Центр математики	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол</li> <li>- стулья</li> <li>- открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами.</li> <li>- счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>- головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> <li>- цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>- счеты</li> <li>- весы с объектами для взвешивания и сравнения</li> <li>- линейки разной длины</li> <li>- часы песочные</li> <li>- наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</li> <li>набор карточек с цифрами и т.п.</li> </ul>
Центр науки и естествознания	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол</li> <li>- стулья</li> <li>- открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>- увеличительные стекла, лупы</li> <li>- набор магнитов</li> <li>- наборы для экспериментирования</li> <li>- весы</li> <li>- часы песочные</li> <li>- наборы мерных стаканов</li> <li>- календарь погоды</li> <li>- глобус, географические карты, детский атлас</li> </ul>

	иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
Центр грамотности и письма	Оборудование: - стол - стулья - открытый стеллаж для хранения материалов
	Материалы: - плакат с алфавитом или магнитная азбука - цветные и простые карандаши, фломастеры - трафареты - линейки - бумага
Литературный центр (книжный уголок)	Оборудование: - мягкая детская мебель - стол - стулья - книжный стеллаж (низкий, открытый) - Материалы: - диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) - диски с музыкой - детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) - детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Место для отдыха	любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	любой тихий уголок на 1-2 детей
Центр воды и песка	- специализированный стол для игр с песком и водой - наборы для экспериментирования с водой - наборы для экспериментирования с песком - детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) - детская швабра тряпкой (вытирать пролитую воду)
Спортивный центр	- мячи - кегли - скакалки - кольцо брос напольный - нетрадиционное спортивное оборудование
Место для группового сбора	- магнитная доска - напольный ковер (палас) - стульчики на каждого ребенка

Место для  
проведения  
групповых занятий

- магнитная доска
- столы, стулья ( для каждого ребенка)

Приказ № \_\_\_\_ от « » 2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1

Протокол № 1 от « » 2023 г

## **Приложение № 9**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Примерный перечень оборудования кабинетов»**

## Содержание

1 В детском саду имеется ...

### **В детском саду имеется:**

1. Групповые комнаты – 6
2. Музыкальный зал – 1
3. Кабинет старшего воспитателя – 1
4. Медицинский блок – 1

1.

В группах созданы условия для всех видов детской деятельности. В каждой группе имеются методическая и художественная литература, дидактические игры и пособия, наглядный и иллюстративный материал. Во всех группах имеются магнитофоны. Все группы первого этажа оснащены пианино, группа № 8 – имеет в наличии электронное пианино и телевизор.

Все группы оснащены соответствующей мебелью (столы и стулья на каждого ребенка с возможностью менять высоту в соответствии с ростом ребенка). Все группы оснащены новой современной детской игровой мебелью.

На каждую группу закуплен современный комплект игрового оборудования, магнитно – маркерные доски.

2.

В музыкальном зале имеется:

- ✓ Фортепиано
- ✓ Музыкальный центр – 1
- ✓ Стационарный мультимедийный проектор,
- ✓ Экран
- ✓ Стулья детские – 25
- ✓ Стулья взрослые – 20

3.

Методический кабинет оснащен:

- ✓ Мебель (открытые стеллажи для методической литературы, шкаф, стол письменный, информационная стойка)
- ✓ Ноутбук – 1
- ✓ Научно-методическая, педагогическая литература,
- ✓ Периодические подписные журналы
- ✓ Демонстрационный материал
- ✓ Ламинатор

4.

Медицинский блок включает в себя следующие кабинеты: медицинский кабинет, процедурный кабинет. Медицинский блок оснащён всем необходимым медицинским оборудованием, медикаментами для оказания первой помощи.

Приказ № \_\_\_\_ от « » 2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1

Протокол № 1 от « » 2023 г

## **Приложение № 10**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Примерные виды и расписание непосредственной  
образовательной деятельности по возрастам и образовательным  
областям»**

## Содержание

- 1 Примерные виды непосредственной образовательной деятельности по возрастам ...
- 2 Примерное расписание непосредственной образовательной деятельности на учебный год ...

## Виды непосредственной образовательной деятельности по возрастам

(количество в неделю)

	<i>1-2 г</i>	<i>2-3 г</i>	<i>3-4 г</i>	<i>4-5 л</i>	<i>5-6 л</i>	<i>6-7 л</i>
<i>Деятельность по расширению ориентировки в окружающем и развитие речи</i>	<b>3</b>					
<i>Деятельность с дидактическим материалом</i>	<b>2</b>					
<i>Деятельность по развитию движений</i>	<b>2</b>					
<i>Музыкальная деятельность</i>	<b>2</b>					
<i>Деятельность со строительным материалом</i>	<b>1</b>					
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Физическая культура в помещении</i>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<i>Физическая культура на улице</i>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Музыка</i>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<i>Лепка</i>		<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Конструирование</i>		<b>0,5</b>	-	-	-	-
<i>Аппликация</i>		-	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Рисование</i>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Развитие речи</i>		<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>		-	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Ознакомление с художественной литературой</i>		<b>1</b>	<b>1</b>	-	-	-
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		-	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b><i>Итого</i></b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>

**Примерное расписание непосредственно-образовательной деятельности  
на 2023-2024 учебный год**

группы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Ясельная группа (1-3 года)	9.00-9.10(по подгруппам) 9.10-9.20 Индивидуальная деятельность по расширению ориентировки в окружающем и развитие речи	9.00-9.10 (по подгруппам) 9.10-9.20 Индивидуальная деятельность по расширению ориентировки в окружающем и развитие речи	9.00-9.10 (по подгруппам) 9.10-9.20 Индивидуальная деятельность со строительным материалом	9.00-9.10 (по подгруппам) 9.10-9.20 Индивидуальная деятельность с дидактическим материалом	9.00-9.10 (по подгруппам) 9.10-9.20 Индивидуальная деятельность по расширению ориентировки в окружающем и развитие речи
	15.40-15.50 15.50-16.00(по подгруппам) развитие движений	15.40-15.50 15.50-16.00(по подгруппам) Игры с дидактическим материалом	15.40-15.50 15.50-16.00(по подгруппам) Художественно-эстетическое развитие (музыка)	15.40-15.50 15.50-16.00(по подгруппам) Художественно-эстетическое развитие (музыка)	15.45-15.54(по подгруппам) 15.54-16.03 развитие движений
	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
<b>Итого времени в неделю 1 час 40 минут (10 НОД)</b>					
Младшая группа (3-4 года)	9.00-9.15 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.15 Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.15 Речевое развитие	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка, ручной труд)	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	9.25-9.40 Физическое развитие 10.10 – 10.25	9.25-9.40 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.25-9.40 Физическое развитие (воздух)	9.25-9.40 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.25-9.40 Физическое развитие

	Обогащенная игра (конструирование, робототехника)				
	30 мин	30 мин	30 мин	45 мин	30 мин
<b>Итого времени в неделю 2 час 45 минут (11 НОД с обогащенной игрой)</b>					
Средняя группа (4-5 лет)	9.00-9.20 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.20 Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.20 Художественно- эстетическое развитие (Рисование)	9.00-9.20 Речевое развитие	9.00-9.20 Физическое развитие
	9.30-9.50 Физическое развитие	9.30-9.50 Художественно- эстетическое развитие (музыка)	9.30-9.50 Обогащенная игра (конструирование, робототехника, оригами) 10.30-10.50 Физическое развитие на улице	9.30-9.50 Художественно- эстетическое развитие (музыка)	9.30-9.50 Художественно- эстетическое развитие (Лепка/аппликация)
	40 мин	40 мин	1 час	40 мин	40 мин
<b>Итого времени в неделю 3 часа 40 минут (11 НОД с обогащенной игрой)</b>					
Старшая группа (5-6 лет)	9.00-9.25 Речевое развитие, основы грамотности	9.00-9.25 Познавательное развитие (ФЭМП)		9.00-9.25 Художественно- эстетическое развитие (рисование)	9.00-9.25 Речевое развитие, основы грамотности
	9.35-10.00 Художественно- эстетическое развитие (Музыка)	9.35-10.00 Физическое развитие	9.35-10.00 Художественно- эстетическое развитие (музыка)	9.35-10.00 Физическое развитие	9.35-10.00 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)
	11.05-11.30	15.45-16.10	15.45-16.10		15.45-16.10

	Физическое развитие (воздух)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Познавательное развитие (конструирование)		Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация, ручной труд)
	50 мин	50 мин	1 час 15 мин	50 мин	1 час 15 мин
<b>Итого времени в неделю 5 часов 25 минут (13 НОД)</b>					
Подготовительная группа (6-7 лет)	9.00-9.30 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.30 Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.30 Речевое развитие, грамотности	9.00-9.30 Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.30 Речевое развитие, грамотности
	9.40-10.10 познавательное развитие (конструирование, робототехника, оригами, тд)	9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация, ручной труд)	9.40-10.10 Физическое развитие	9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.45-10.15 Физическое развитие
	15.45-16.15 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	11.05-11.35 Физическое развитие (воздух)	15.45-16.15 Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		15.45-16.15 Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час 30 мин	1 час	1 час 30 мин
<b>Итого времени в неделю 7 часов (14 НОД)</b>					

Приказ № \_\_\_\_ от « » 2023 г

Принято на Педагогическом совете  
№ 1

Протокол № 1 от « » 2023 г

## **Приложение № 11**

**к Основной образовательной программе дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад № 33»**

**«Примерный перечень литературных, музыкальных,  
художественных, анимационных произведений для реализации  
Федеральной программы»**

## Содержание

<b>1</b>	Примерный перечень художественной литературы	...
<b>2</b>	Примерный перечень музыкальных произведений	...
<b>3</b>	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	...
<b>4</b>	Примерный перечень анимационных произведений	...

## Примерный перечень художественной литературы

### **От 1 года до 2 лет**

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

### **От 2 до 3 лет**

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская

Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волионок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «РИКИ-ЧИКИ-ЧИКАЛОЧКИ...».

Русские народные сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворение «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» {в сокр.}; Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по

выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет**

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, брэнчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисячка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок — колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.

«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю.

«А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **От 5 до 6 лет**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.

«Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный. . .» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С.

«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. . .»; Усачев А.

«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка. ...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П.

«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» по выбору);

Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.

«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. (пер. с датск.

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **От 6 до 7 лет**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.

«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает ..», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М.

«Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»;

Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.

«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.

«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Фялипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.

«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.

«Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.

«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как

Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **От 2 месяцев до 1 года**

Слушание. «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Домовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев**

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Куручки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто;

«Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды. Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «П[р]ЭЯТКИД, М 3. Т. Домовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты:

«Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

### **От 2 до 3 лет**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», М 3. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;

«Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет**

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшет полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Рядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Домовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Гляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под

рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Гляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Домовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилима.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ножками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору

музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Домовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Домовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Домовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Главные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Домовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и енежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики»

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере

«Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Глясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения.

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», М. З. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## Примерный перечень произведений изобразительного искусства

### **От 2 до 3 лет**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

### **От 3 до 4 лет**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблока на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### **От 4 до 5 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### **От 5 до 6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Береговая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **От 6 до 7 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна», К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов

«Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

## Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 — 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, Цикл 1970. фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 — 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка»,

студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 — 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д.

Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе»

,

